SONY

WALKMAN

Clique! Pode avançar directamente para

▶ Transferir música

▶ Transferir vídeo/fotografias

▶ Resolução de problemas

Manual de instruções

NWZ-S544 / S545

©2009 Sony Corporation

4-154-417-52(1)

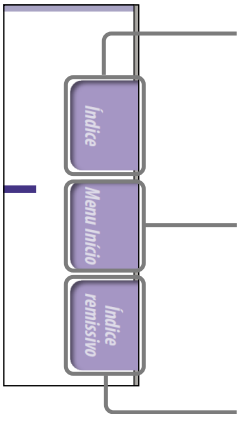
Nota

- Dependendo do país/região onde adquiriu o leitor, alguns modelos podem não estar disponíveis.

Percorrer o Manual de instruções

Para utilizar os botões do Manual de instruções

Clique nos botões localizados na parte superior direita deste manual para aceder a "Índice", "Sobre o menu Início" ou "Índice remissivo".



Acede ao índice
Localize o que procura numa lista de tópicos no manual.

Acede à lista do menu [Início]
Localize o que procura numa lista de opções no menu do leitor.

Acede ao índice remissivo
Localize o que procura numa lista de palavras-chave mencionadas no manual.

Sugestão

- Pode aceder à página indicada clicando num número de página no índice ou no índice remissivo.
- Pode aceder à página indicada clicando na indicação de uma página de referência (por exemplo, ☞ p. 5) em cada página.
- Para procurar uma página de referência por palavra-chave, introduza a palavra-chave no campo localizar texto na janela Adobe Reader.
- O funcionamento pode variar, consoante a versão do Adobe Reader.

Para alterar o esquema da página

Os botões da janela Adobe Reader permitem seleccionar o modo como as páginas são visualizadas.

Campo de texto para localizar texto

Contínuo
As páginas aparecem como um rolo de páginas contínuas, preenchendo a largura da página no interior da janela. Quando se percorre o visor, as páginas anteriores ou seguintes desfilam para cima ou para baixo continuamente.

Uma página
As páginas aparecem uma a uma, preenchendo a página no interior da janela. Quando se percorre o ecrã, aparece uma página anterior ou seguinte.

Índice

Operações básicas e ecrãs

Peças e controlos.....5
Alternar a saída entre auscultadores e as colunas incorporadas.....7
Ligar e desligar o leitor.....8
Sobre o menu Início 9
Como utilizar o menu Início.....12
Como utilizar o menu de opções 15
Sobre o software 17
Software incorporado.....17
Software compatível.....17

Preparar o leitor

Carregar a bateria.....18
Seleccionar o idioma de visualização....20
Definir a data e a hora.....21

Transferir música

Seleccionar o modo de transferir música.....22
Ⓐ Transferir música utilizando o Windows Media Player 11.....23
Importar música de CDs.....23
Transferir música 25
Ⓑ Transferir música utilizando o Content Transfer 27
Ⓒ Transferir música utilizando o Explorador do Windows 29

Transferir vídeo/fotografias

Seleccionar o modo de transferir vídeo/ fotografias 31
Ⓐ Transferir vídeo/fotografias utilizando o Content Transfer 32
Ⓑ Transferir vídeo/fotografias utilizando o Explorador do Windows 34

Reproduzir música

Reproduzir música [Música].....36
Ecrã de reprodução de música 37
Ecrã da lista de música 38
Procurar músicas.....39
Reproduzir uma lista de reprodução.....40
Ouvir músicas por ordem aleatória 41
Apagar músicas 42
Utilizar o menu de opções de música ...43
Exibir o ecrã de informação detalhada [Informação detalhada] 45
Exibir o ecrã da capa [Capa do álbum].....45
Alterar as definições de música.....46
Definir o modo de reprodução [Modo de reprodução] 46
Definir a qualidade do som [Equalizador].....47
Ouvir com som de estéreo nítido [Estéreo nítido] 48
Ajustar o nível do volume [Normalizador dinâmico] 49
Optimizar a qualidade da emissão do som das colunas incorporadas [Optimiz. de Altif. Incorp.] 49

Ver vídeos

Reproduzir um vídeo [Vídeos] 50
Ecrã de reprodução de vídeo.....51
Apagar vídeos 52
Utilizar o menu de opções de vídeo 53
Alterar as definições de vídeo 54
Definir a função de zoom [Definições de zoom].....54
Definir a visualização do ecrã de vídeo [Visualização] 56
Definir a orientação do vídeo [Direcção vis. vídeos].....57

Continua ⇩

Ver fotografias

Ver fotografias [Fotografias] 58
Ecrã de visualização de fotografias 59
Reproduzir uma apresentação de slides 60
Apagar fotografias.....61
Utilizar o menu de opções de fotografia 62
Alterar as definições de fotografia.....63
Orientação da fotografia [Direcção vis. fotograf.] 63
Definir a visualização do ecrã de fotografia [Visualização] 64
Definir o modo de reprodução da apresentação de slides [Repetição Apres. slides].....64
Definir o intervalo de uma apresentação de slides [Intervalo Apres. slides] 65

Ouvir e gravar rádio FM

Ouvir rádio FM 66
Ecrã de Rádio FM 67
Programar estações automaticamente [Programação auto.].....68
Programar estações manualmente.....69
Apagar as estações programadas.....69
Gravar Rádio FM.....70
Reproduzir programas de rádio FM gravados.....72
Apagar programas de rádio FM gravados.....73
Utilizar o menu de opções de Rádio FM.....74
Alterar as definições de Rádio FM.....76
Definir a recepção [Sensibilidade varrimento] ...76
Definir mono/estéreo [Mono/Auto] 76

Gravar/ouvir voz

Gravação de voz.....77
Reproduzir ficheiros de gravação de voz.....79
Apagar ficheiros de gravação de voz.....80
Utilizar o menu de opções de gravação de voz.....81
Alterar as definições de gravação.....83
Seleccionar um nível de qualidade de gravação [Def. do fluxo de bits] 83

Utilizar o temporizador

Definir o temporizador 84
Definir o alarme [Alarme] 85
Definir o temporizador [Temporizador Sleep].....86

Definições comuns

Alterar as definições comuns 87
Ver informações sobre o leitor [Informações unidade] 87
Limitar o volume [AVLS (Limite de volume)] 88
Desligar o som do sinal sonoro [Definições sinal sonoro] 88
Definir um tipo de protecção de ecrã [Protecção de ecrã] 89
Ajustar a luminosidade do ecrã [Luminosidade].....89
Definir a hora [Acertar data-hora].....90
Definir o formato da data [Formato visual. Data].....91
Definir o formato da hora [Formato visual. Hora] 91
Regressar às definições de fábrica [Repor todas as defin.] 92
Formatar a memória [Formatar] 92
Seleccionar o idioma de visualização [Idioma (Language)] 93

Factos úteis

Acerca da duração da bateria 94
O que é o formato e o fluxo de bits?.....95
O que é o formato de áudio? 95
O que é o formato de vídeo?.....96
O que é o formato de fotografia? 96
Guardar dados.....97
Actualizar o firmware do leitor.....98

Resolução de problemas

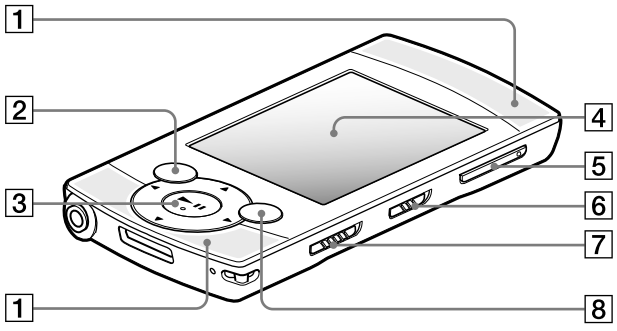
Resolução de problemas.....99
Mensagens 111

Informações adicionais

Precauções 113
Aviso de licença e marcas comerciais 121
Especificações.....124
Índice remissivo.....131

Peças e controlos

Parte frontal



1 Colunas incorporadas

Consulte ☞ p. 7.

2 Botão BACK/HOME

Carregue para subir um nível no ecrã da lista ou para voltar ao menu anterior.
Carregue sem soltar no botão BACK/HOME para visualizar o menu [Início] (☞ p. 9).

3 Botão de 5 direcções*1

Inicia a reprodução e permite navegar pelos menus no ecrã do leitor (☞ p. 12, 15).

4 Visor

Consulte ☞ p. 9.

5 Botão VOL +*1/–

Ajusta o volume.
Pode ajustar o volume do som dos auscultadores e das colunas incorporadas respectivamente (☞ p. 7).

6 Interruptor de saída

Alterna a saída entre os auscultadores e as colunas incorporadas do leitor (☞ p. 7).

7 Interruptor HOLD

Pode proteger o leitor contra um funcionamento acidental durante o transporte, regulando o interruptor HOLD. Fazendo deslizar o interruptor HOLD na direcção da seta →, são desactivados todos os botões de comando, excepto o interruptor de saída. Se fizer deslizar o interruptor HOLD para a posição oposta, desactiva a função HOLD.

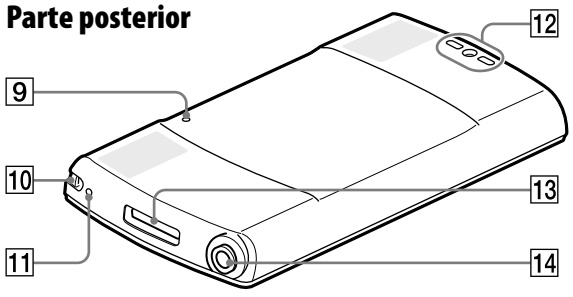
8 Botão OPTION/PWR OFF

Carregue para exibir o menu de opções (☞ p. 15, 43, 53, 62, 74, 81).
Se carregar sem soltar no botão OPTION/PWR OFF, o ecrã desliga-se e o leitor entra no modo de espera (☞ p. 8).

*1 Tem pontos em relevo. Utilize-os como ajuda nas operações com o botão.

Continua ⇩

Parte posterior



9 Botão RESET

Prima o botão RESET com um instrumento pontiagudo de pequenas dimensões, etc., para reiniciar o leitor (☞ p. 99).

10 Orifício da correia

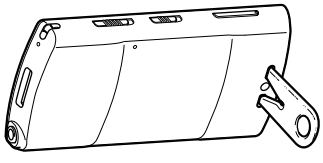
Utilizado para prender uma correia (vendida em separado).

11 Microfone

Consulte ☞ p. 77.

12 Orifício de apoio

É utilizado para fixar o apoio fornecido.

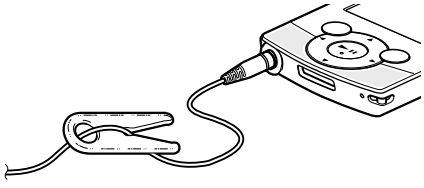


Nota

- Quando utilizar o leitor com o apoio, proceda com cuidado para não pressionar o leitor para baixo e para não derrubá-lo.

Sobre o transporte do apoio fornecido

Transporte do seguinte modo, para não deixar que o apoio se solte.
Faça passar o fio dos auscultadores através do orifício do apoio e encoste o fio dos auscultadores na direcção da base do recorte em V, para fixar o apoio ao fio dos auscultadores.



13 Tomada WM-PORT

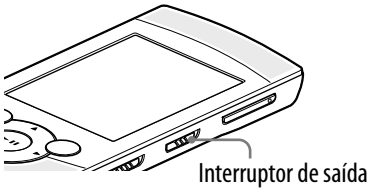
Ligue o cabo USB fornecido, ou dispositivos periféricos opcionais.

14 Tomada para auscultadores

Introduza a ficha dos auscultadores até esta encaixar com um estalido. Se os auscultadores não estiverem bem ligados, podem não emitir o som correcto.

Alternar a saída entre auscultadores e as colunas incorporadas

Pode alternar a saída entre os auscultadores e as colunas incorporadas fazendo deslizar o interruptor de saída. Pode ajustar o volume do som dos auscultadores e das colunas incorporadas respectivamente.



Nota

- Quando activar a saída para as colunas incorporadas, o volume do som emitido não é aumentado imediatamente.
- Não coloque cartões de crédito ou multibanco, etc. (cartões de codificação magnética) próximo dos orifícios das colunas incorporadas, pois as codificações magnéticas dos cartões podem ser danificadas.

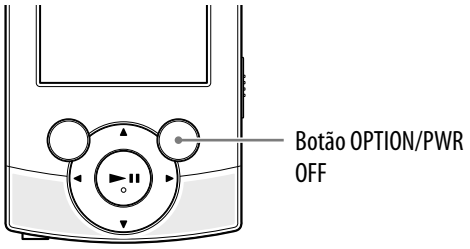
1 Defina o interruptor de saída para 🔊 (coluna) ou 🎧 (auscultadores).

2 Carregue no botão VOL +/– para regular o volume.
O indicador do volume aparece no ecrã. O ícone 🎧 (auscultadores) ou 🔊 (coluna) (dependendo da definição actual) é apresentado à esquerda do indicador do volume.

Sugestão

- Pode definir a opção [Optimiz. de Altif. Incorp.] para emitir som a partir das colunas incorporadas (☞ p. 49).

Ligar e desligar o leitor



Para ligar o leitor

Carregue em qualquer botão para ligar o leitor.

Sugestão

- Se [Em espera... Cancele a função HOLD para activar os controlos.] aparecer no ecrã, faça deslizar o interruptor HOLD da parte direita do leitor na direcção oposta da seta → para libertar a função HOLD.

Para desligar o leitor

Carregue sem soltar no botão OPTION/PWR OFF. [POWER OFF] aparece e, em seguida, o leitor entra no modo de espera e o ecrã desliga-se.

Sugestão

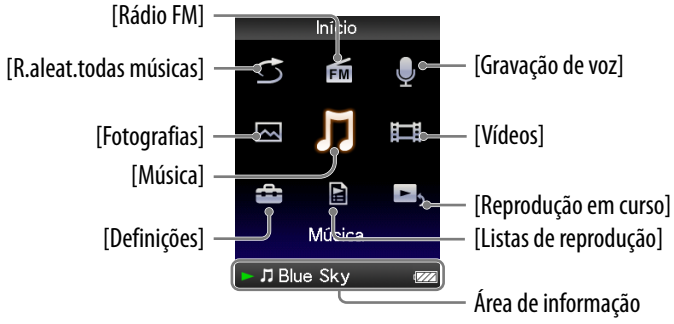
- Defina a data e a hora do leitor antes de o utilizar (☞ p. 21, 90).
- Durante a pausa, se não efectuar qualquer operação durante mais de 3 minutos, o leitor entra automaticamente em modo de espera, para economizar bateria, e o ecrã desliga-se.
- Enquanto o leitor se encontra no modo de espera, se não for efectuada qualquer operação durante 4 horas, o leitor desliga-se automaticamente. A carga da bateria apenas é consumida um pouco neste estado.

Nota

- Não é possível utilizar o leitor quando estiver ligado a um computador. Desligue o cabo USB antes de utilizar o leitor.
- O leitor consome muito pouco a bateria mesmo se estiver no modo de espera. Por isso, o leitor pode desligar-se por completo inesperadamente, consoante a carga residual da bateria.

Sobre o menu Início

A tabela seguinte mostra os itens no menu [Início]. Para mais informações sobre a lista de itens de cada menu, consulte ☞ p. 10.
Para mais informações sobre cada item de menu, consulte a página de referência especificada.



	[R.aleat.todas músicas]	Ouça todas as músicas guardadas no leitor por ordem aleatória (☞ p. 41).
FM	[Rádio FM]	Ouça emissão de rádio FM, e grave o programa de rádio FM actualmente recebido (☞ p. 66).
	[Gravação de voz]	Grave a voz utilizando o microfone incorporado do leitor (☞ p. 77).
	[Fotografias]	Veja fotografias transferidas para o leitor (☞ p. 58).
	[Música]	Ouça a música transferida para o leitor. Pode também ouvir a voz gravada no leitor utilizando a função [Gravação de voz] e os programas de rádio FM gravados no leitor (☞ p. 36).
	[Vídeos]	Veja vídeos transferidos para o leitor (☞ p. 50).
	[Definições]	Configure o leitor e as suas aplicações (☞ p. 87).
	[Listas de reprodução]	Ouça as músicas das listas de reprodução (☞ p. 40).
	[Reprodução em curso]	Visualize o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.

Continua ⇩

[R.aleat.todas músicas] 41

[Rádio FM] 66

[Gravação de voz] 77

[Fotografias] 58

[Música]
- [Todas as músicas] 39
- [Álbum] 39
- [Artista] 39
- [Género] 39
- [Ano de lançamento] 39
- [Pasta] 39
- [Gravação de voz] 39, 79
- [Gravação em FM] 39, 72

[Vídeos] 50

[Definições]
- [Definições músicas]
  - [Modo de reprodução] 46
  - [Equalizador] 47
  - [Estéreo nítido] 48
  - [Normaliz. dinâmico] 49
  - [Optimiz. Altif. Incorp.] 49
- [Definições vídeos]
  - [Definições de zoom] 54
  - [Direcção vis. vídeos] 57
  - [Visualização] 56
- [Definições Fotografia]
  - [Direcção vis. fotogr.] 63
  - [Visualização] 64
  - [Repet. Apres. slides] 64
  - [Interv. Apres. slides] 65
- [Definições Rádio FM]
  - [Sensibilid. varrimento] 76
  - [Mono/Auto] 76
- [Def. da gravação]
  - [Def. do fluxo de bits] 83
- [Definições comuns]
  - [Informações unidade] 87
  - [AVLS (Limite volume)] 88
  - [Defin. sinal sonoro] 88
  - [Protecção de ecrã] 89
  - [Luminosidade] 89
  - [Acertar data-hora] 21, 90
  - [Formato visual. Data] 91
  - [Formato visual. Hora] 91
  - [Repor todas as defin.] 92
  - [Formatar] 92
- [Idioma (Language)] 20, 93

[Listas de reprodução]. 40

[Reprodução em curso]

Continua ⇩

Sobre a área de informação

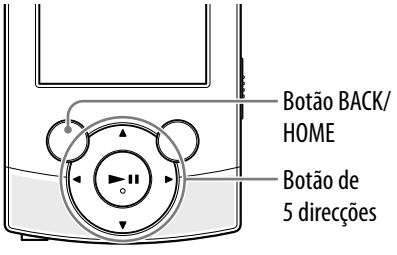
Os ícones da tabela abaixo aparecem na área de informação. Os ícones variam em função do estado de reprodução, definições ou ecrãs.
Para mais informações sobre os ícones, consulte as páginas de referência.

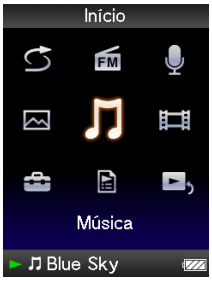
Ícones	Descrição
►, II, ►►, ◄◄, ►►I, I◄◄, ←•, •→, etc	Estado de reprodução (☞ p. 37, 51, 59)
●, ●II	Estado de gravação (☞ p. 71, 78)
♫, 👤, 🎞, 🖼, 💬, FM	Nome da música, nome do artista, título do vídeo, título da fotografia, nome do ficheiro de gravação de voz ou nome do ficheiro do programa de rádio FM gravado
FM	Rádio FM
⮌, SHUF, etc	Modo de reprodução (☞ p. 46)
H, etc	Equalizador (☞ p. 47)
AUTO, FULL	Definição de zoom ([Auto] ou [Total]) (☞ p. 54)
⏲	Temporizador (☞ p. 86)
▭	Carga restante da bateria (☞ p. 18)
🎧, 🔈*1	Auscultadores ou coluna (☞ p. 7)

*1 Se o dispositivo periférico opcional que permite ajustar o volume for ligado à tomada WM-PORT do leitor, ◿ pode ser exibido.

Como utilizar o menu Início

O menu [Início] é o ponto de partida de cada aplicação, como a busca de músicas, alteração das definições, etc.
Pode aceder ao menu [Início] carregando sem soltar no botão BACK/HOME do leitor.

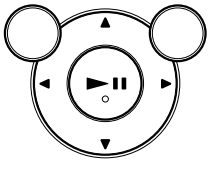




A partir do menu [Início], pode seleccionar o item desejado no ecrã utilizando o botão de 5 direcções.
Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar um item, e carregue no botão ▶II*1 para confirmar.

*1 Tem pontos em relevo. Utilize-os como ajuda nas operações com o botão.

- Botão ▲/▼/◀/▶: Selecciona um item.
- Botão ▶II: Confirma um item.



Continua ⇩

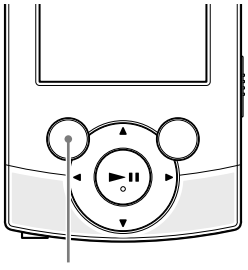
Neste manual, as instruções de funcionamento do menu [Início] são descritas conforme indicado em baixo.

Exemplo: A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música] ➔ [Álbum] ➔ álbum desejado ➔ música desejada.

As operações efectivas para o exemplo de cima são indicadas em baixo.

1 Carregue sem soltar no botão BACK/HOME.

Aparece o menu [Início].



Botão BACK/HOME

2 Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar ♫ [Música], e prima o botão ►II para confirmar.

Aparece o menu de procura.

3 Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar [Álbum], e carregue no botão ►II para confirmar.

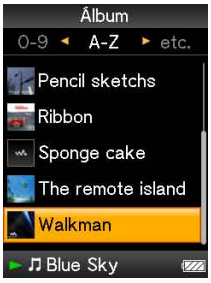
Aparece a lista de álbuns.

Continua ⇩

4 Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar um álbum e carregue no botão ▶II para confirmar.

Aparece a lista de músicas do álbum seleccionado.

- Pode percorrer a lista carregando no botão ▲/▼.



5 Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar uma música, e carregue no botão ▶II para confirmar.

Aparece o ecrã de reprodução de música e a reprodução é iniciada.

Regressar ao menu [Início] durante a operação

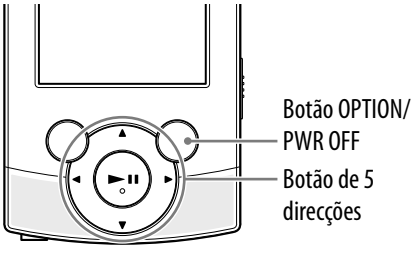
Carregue sem soltar no botão BACK/HOME.

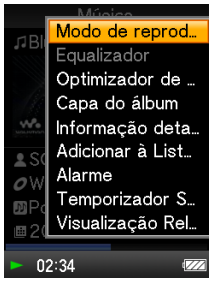
Regressar ao ecrã anterior durante a operação

Carregue no botão BACK/HOME.

Como utilizar o menu de opções

Os itens do menu de opções variam função-a-função, permitindo-lhe alterar as definições de cada aplicação.
Pode visualizar o menu de opções carregando no botão OPTION/PWR OFF.

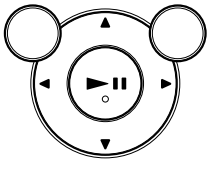




A partir do menu de opções, pode seleccionar o item desejado no ecrã utilizando o botão de 5 direcções.
Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar um item, e carregue no botão ►II*1 para confirmar.

*1 Tem pontos em relevo. Utilize-os como ajuda nas operações com o botão.

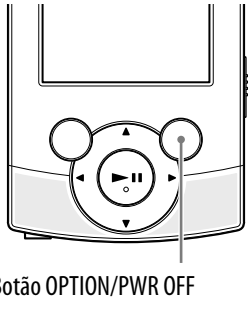
- Botão ▲/▼/◀/▶: Selecciona um item.
- Botão ►II: Confirma um item.



Por exemplo, as operações para definir a opção [Modo de reprodução] para [Aleatório] são indicadas em baixo.

1 A partir do ecrã de reprodução de música, carregue no botão OPTION/PWR OFF.

Aparece o menu de opções.



Continua ⇩

2 Carregue no botão ▲/▼/◄/► para seleccionar [Modo de reprodução], e carregue no botão ►II para confirmar.

3 Carregue no botão ▲/▼/◄/► para seleccionar [Aleatório], e carregue no botão ►II para confirmar.

O modo de reprodução muda para [Aleatório].

Os itens do menu de opções variam consoante o ecrã em que carregar no botão OPTION/PWR OFF.
Para mais informações, consulte as páginas seguintes.

- "Utilizar o menu de opções de música" (☞ p. 43)
- "Utilizar o menu de opções de vídeo" (☞ p. 53)
- "Utilizar o menu de opções de fotografia" (☞ p. 62)
- "Utilizar o menu de opções de Rádio FM" (☞ p. 74)
- "Utilizar o menu de opções de gravação de voz" (☞ p. 81)

Sobre o software

Software incorporado

Content Transfer

O Content Transfer pode transferir música, vídeos ou fotografias do computador para o leitor arrastando-os e largando-os. Pode utilizar o Explorador do Windows ou o iTunes, etc., para arrastar e largar dados para o Content Transfer. O Content Transfer também pode converter um ficheiro de vídeo de um formato não suportado pelo leitor para um formato reproduzível. Para mais informações sobre operações, consulte a Ajuda do software.
Ficheiros que podem ser transferidos: Música (MP3, WMA, AAC, WAV), Fotografia (JPEG), Vídeo (MPEG-4 Simple Profile, AVC (H.264/AVC) Baseline Profile, WMV*1)

*1 Alguns ficheiros WMV não podem ser reproduzidos após serem transferidos através de Content Transfer. Se voltar a transferi-los utilizando o Windows Media Player 11, podem tornar-se reproduzíveis.

Sugestão

- Os ficheiros ATRAC geridos por SonicStage podem ser transferidos para o leitor após a respectiva conversão para o formato MP3. Para converter ficheiros, transfira o MP3 Conversion Tool a partir do website de apoio ao cliente (☞ p. 120).

Software compatível

Windows Media Player 11

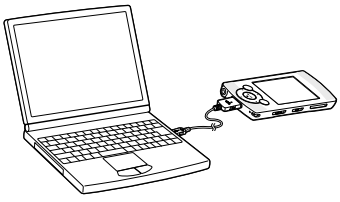
O Windows Media Player pode importar dados de áudio de CD e transferir dados para o leitor.
Ficheiros que podem ser transferidos: Música (MP3, WMA), Vídeo (WMV), Fotografia (JPEG)
Para mais informações sobre a operação, consulte a Ajuda do software ou visite o seguinte website.
http://www.support.microsoft.com/

Sugestão

- Alguns computadores que já tenham o Windows Media Player 10 instalado podem ter dificuldades ao transferir ficheiros (AAC, ficheiros de vídeo, etc.) arrastando e largando. Se instalar o Windows Media Player 11 a partir do site de transferências do Windows Media Player, poderá resolver este problema, passando a conseguir novamente transferir arrastando e largando os ficheiros. Antes de instalar o Windows Media Player 11 no computador, certifique-se de que o seu software ou serviço corresponde ao Windows Media Player 11.

Carregar a bateria

A bateria do leitor é recarregada enquanto o leitor está ligado a um computador em funcionamento.
Se ligar o leitor ao computador, utilize o cabo USB fornecido.
Quando a indicação de bateria restante do canto inferior direito do visor for apresentada: FULL, isso significa que a carga está completa (o tempo de carga é de cerca de 2,5 horas).



Quando utilizar o leitor pela primeira vez ou se não o utilizar durante um longo período de tempo, recarregue-a totalmente (até aparecer a indicação de bateria restante FULL no visor).

Sobre o indicador de bateria

O ícone da bateria na área de informação mostra a carga restante da bateria.

À medida que a carga da bateria vai diminuindo, as barras do ícone vão diminuindo. Se [BATERIA FRACA. Carregue-a.] aparecer, não é possível utilizar o leitor. Neste caso, carregue a bateria ligando o leitor ao computador.
Consulte ☞ p. 128 sobre a duração da bateria.

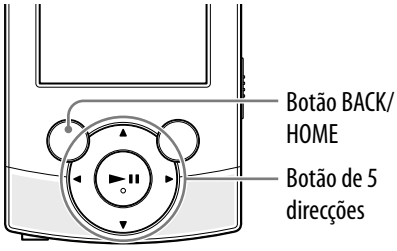
Continua ⇩

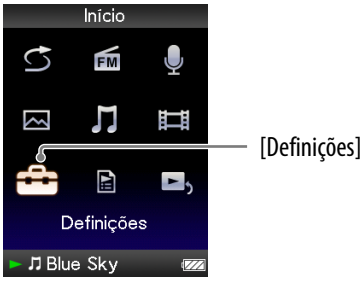
Nota

- Se carregar o leitor depois de um longo período sem ser utilizado, o computador pode não reconhecer o leitor ou podem não aparecer informações no visor. Carregue o leitor durante cerca de 5 minutos e o leitor começará a funcionar correctamente.
- Carregue a bateria numa temperatura ambiente entre 5 ºC e 35 ºC. Se tentar carregar a bateria numa temperatura ambiente fora deste intervalo, o indicador de bateria poderá piscar e o carregamento não poderá ser efectuado.
- O número de vezes que a bateria pode ser recarregada antes de se esgotar é de aproximadamente 500 vezes. Este número pode variar consoante as condições em que utiliza o leitor.
- O indicador de bateria no visor é apenas uma estimativa. Por exemplo, uma secção preta no indicador não indica sempre exactamente um quarto da carga total da bateria.
- [Não desligue.] aparece no visor enquanto o computador acede ao leitor. Não desligue o cabo USB fornecido enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos.
- Os botões de controlo do leitor estão todos desactivados enquanto estiver ligado a um computador.
- Se não pretender utilizar o leitor durante um período superior a seis meses, carregue a bateria pelo menos uma vez durante este período para a manutenção da bateria.
- Determinados dispositivos USB ligados ao computador podem impedir o funcionamento correcto do leitor.
- Não garantimos a recarga da bateria na utilização de computadores modificados ou montados pelos próprios utilizadores.
- Se o computador entrar num modo de poupança de energia como, por exemplo, no modo de suspensão ou hibernação, enquanto o leitor estiver ligado através do cabo USB, a bateria do leitor não é carregada. Em vez disso, o leitor continua a extrair energia da bateria, descarregando-a.
- Não deixe o leitor ligado durante muito tempo a um computador portátil que não esteja ligado à corrente CA, porque o leitor pode descarregar a bateria do computador.
- Enquanto o leitor estiver ligado a um computador, não desligue, reinicie, desactive o modo de suspensão ou desligue o computador. Estes procedimentos podem provocar uma avaria no leitor. Desligue o leitor do computador antes de executar estes procedimentos.
- Durante o carregamento, pode ocorrer uma acumulação de calor no leitor. Não se trata de uma avaria.

Seleccionar o idioma de visualização

Pode escolher entre uma variedade de idiomas para a visualização de menus e mensagens.



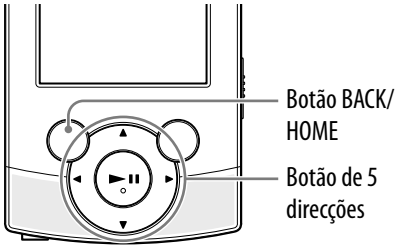


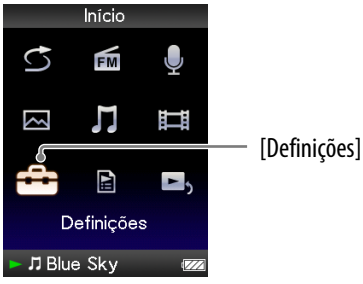
1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔[Idioma (Language)] ➔ definição de idioma desejada.

Idioma	As mensagens e os menus aparecem em
[Deutsch]	Alemão
[English]	Inglês
[Español]	Espanhol
[Français]	Francês
[Italiano]	Italiano
[Português]	Português
[Русский]	Russo
[한국어]	Coreano
[简体中文]	Chinês simplificado
[繁體中文]	Chinês tradicional

Definir a data e a hora

Algumas aplicações do leitor não funcionam correctamente até estar definida a data e a hora. Defina a data e hora actual antes de utilizar o leitor.





1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Acertar data-hora].

2 Carregue no botão ◀/▶ para seleccionar um ano e carregue no botão ▲/▼ para alterar o valor.

3 Tal como fez no passo 2, acerte o mês, a data, as horas e os minutos.

4 Carregue no botão ▶II para confirmar.

Exibir a hora actual

Para visualizar a hora actual, carregue no botão OPTION/PWR OFF no menu [Início] ou no ecrã de reprodução, e seleccione [Visualização Relógio] a partir do menu de opções.

Sugestão

- Pode seleccionar o formato da data entre [AAAA/MM/DD], [MM/DD/AAAA] e [DD/MM/AAAA]. Além disso, pode seleccionar o formato da hora entre [12 horas] e [24 horas]. Para mais informações, consulte “Definir o formato da data [Formato visual. Data]” (☞ p. 91) ou “Definir o formato da hora [Formato visual. Hora]” (☞ p. 91).

Nota

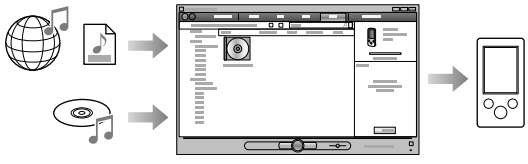
- Se, por exemplo, a carga da bateria se esgotar por não utilizar o leitor há muito tempo, pode ter de voltar a acertar a data e a hora, e aparece “-” em vez da data e hora actuais.
- O relógio pode adiantar ou atrasar cerca de 60 segundos por mês. Neste caso, acerte de novo o relógio.

Seleccionar o modo de transferir música

Pode importar música de CDs de áudio ou da Internet, etc. Para importar música para o computador, utilize o software apropriado.
Pode transferir música para o leitor das seguintes três maneiras.

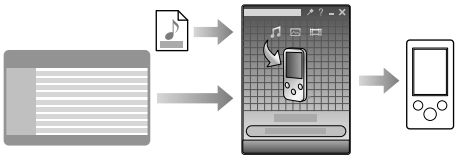
A Transferir música de CDs através do Windows Media Player 11 (☞ p. 23)

Utilizando o Windows Media Player 11, pode importar música dos seus CDs para o computador e transferi-la para o leitor.



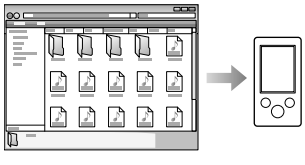
B Transferir música do iTunes, etc., utilizando o Content Transfer (☞ p. 27)

Se já tiver gerido música com o iTunes, etc., pode transferir as músicas para o leitor utilizando o Content Transfer.



C Transferir música arrastando e largando através do Explorador do Windows (☞ p. 29)

Pode transferir directamente música guardada no computador arrastando e largando através do Explorador do Windows.



Sugestão

- Para mais informações sobre como importar música, consulte a Ajuda de cada software.
- Para mais informações sobre os formatos de ficheiro suportados, consulte “Formato de ficheiro suportado” (☞ p. 124).
- Este leitor não utiliza software SonicStage (O software SonicStage, desenvolvido pela Sony, gere música num computador ou transfere-a para outros tipos de leitores). No caso deste leitor, pode transferir a música das seguintes três formas, sem utilizar o SonicStage. Os ficheiros ATRAC geridos por SonicStage podem ser transferidos para o leitor após a conversão para o formato de ficheiro MP3. Para converter ficheiros, transfira o MP3 Conversion Tool a partir do website de apoio ao cliente (☞ p. 120).
- O número máximo de ficheiros por pasta na pasta [MUSIC] é de 4.000.

A Transferir música utilizando o Windows Media Player 11

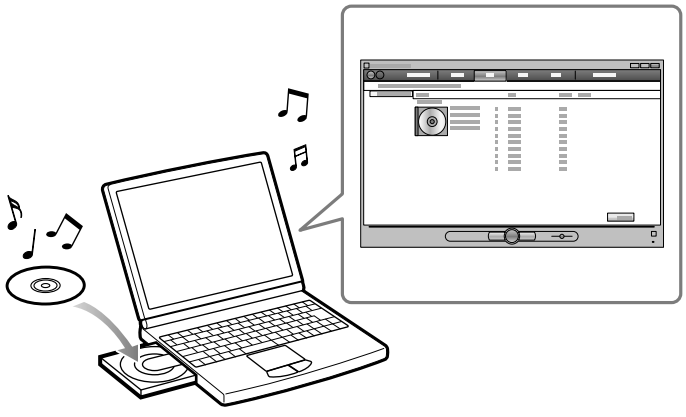
Utilizando o Windows Media Player 11, pode importar música dos seus CDs para o computador e transferi-la para o leitor.

Sugestão

- Para mais informações sobre a utilização, ou suporte para o Windows Media Player, consulte as informações relativas ao Windows Media Player no seguinte website: http://support.microsoft.com/

Importar música de CDs

Pode utilizar o Windows Media Player 11 para copiar (ripar) música dos seus CDs. Siga estas instruções para copiar músicas de um CD para o seu computador.



1 Introduza um CD de áudio.

2 Inicie o Windows Media Player 11, e clique no separador [Ripar] na parte superior da janela.
Quando ligado à Internet, o Windows Media Player 11 obtém as informações de CD (título do CD, nome da música, nome do artista, etc.) e apresenta-os na janela.

Continua ⇩

3 Clique em [Começar a Ripar].

O Windows Media Player 11 começa a importar o CD.
As músicas importadas são indicadas como [Ripada para a biblioteca].
Aguarde até todas as músicas terem sido importadas.

Sugestão

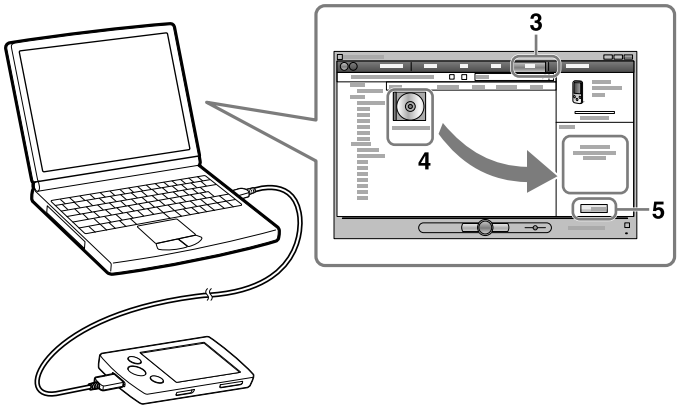
- As músicas importadas são guardadas na pasta [A Minha Música] (Windows XP) ou [Música] (Windows Vista) do computador. Clique no separador [Biblioteca] da janela do Windows Media Player 11 para localizá-las.
- O Windows Media Player 11 obtém a informação do CD a partir de uma base de dados da Internet. No entanto, algumas informações dos CDs poderão não estar disponíveis na base de dados. Se faltar informação do CD, pode adicioná-la após a importação. Para mais informações sobre adicionar e editar informação do CD, consulte a Ajuda do Windows Media Player 11.
  Se não desejar importar uma música, retire a selecção da caixa de selecção à esquerda do título da música.

Nota

- As músicas importadas limitam-se a uma utilização privada. A utilização de uma música para além destes limites requer a permissão dos proprietários dos direitos de autor.

Transferir música

Pode utilizar o Windows Media Player 11 para transferir música do seu computador para o leitor.



Nota

- Não desligue o cabo USB enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer do leitor, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos.
- Se o Content Transfer se iniciar automaticamente após ligar o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido, feche ou ignore o Content Transfer pois o Content Transfer não terá de ser utilizado. Para mais informações sobre a definição do início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda do Content Transfer.

1 Inicie o Windows Media Player 11, e ligue o leitor ao seu computador utilizando o cabo USB fornecido.

Introduza o conector do cabo USB no leitor com a marca voltada para cima.

Aparece a janela [Configuração do dispositivo].

2 Clique em [Cancelar].

Se aparecer a janela de reprodução automática, feche-a clicando em [Cancelar] ou no ícone de Fechar.

- Se clicar em [Concluir] em vez de [Cancelar], todos os dados da biblioteca do Windows Media Player são automaticamente copiados para o leitor. Se o tamanho dos dados da biblioteca for maior do que o espaço de armazenamento disponível no leitor, o processo de cópia não é iniciado.
- Pode abrir a janela [Configuração do dispositivo] em qualquer momento. Para abri-la, clique com o botão direito em [WALKMAN] do lado esquerdo da janela Windows Media Player, e clique em [Configurar a Sincronização].

Continua ⇩

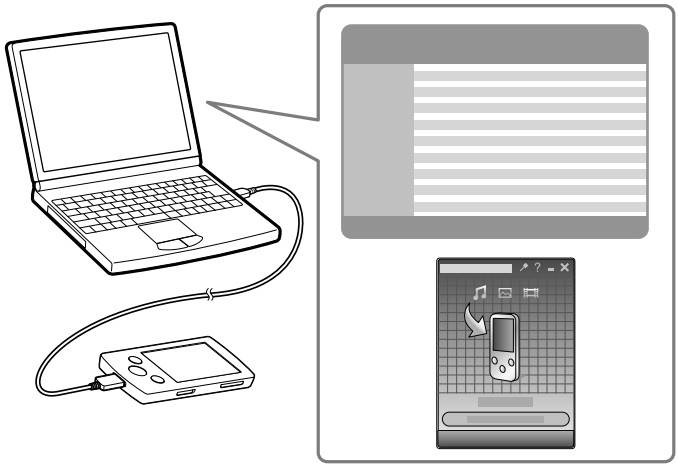
3 **Clique no separador [Sincronizar] na janela do Windows Media Player 11.**

4 **Arraste e largue as músicas desejadas para a Lista de sincronização do lado direito da janela.**
As músicas são adicionadas à Lista de sincronização.

5 **Clique em [Começar a Sincronizar] para iniciar a sincronização.**
Após concluída a sincronização, aparece uma mensagem a confirmar que pode desligar o leitor na Lista de sincronização. Após a conclusão, feche o Windows Media Player 11 e desligue o leitor do computador.

B Transferir música utilizando o Content Transfer

Se já tiver gerido música com o iTunes, etc., pode transferir as músicas para o leitor utilizando o Content Transfer. Pode utilizar o iTunes, etc., para arrastar e largar música para o Content Transfer.



Nota

- Não desligue o cabo USB enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer do leitor, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos.
- O Content Transfer não pode ser utilizado para conteúdos do Windows Media Player.
- Não é possível transferir conteúdos com protecção de direitos de autor.
- O Content Transfer suporta a transferência de dados do iTunes 8.1 para o leitor. Para mais informações sobre as restrições à transferência de músicas do iTunes, visite os websites de apoio ao cliente (☞ p. 120).

1 Ligue o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido.

Introduza o conector do cabo USB no leitor com a marca voltada para cima.

O Content Transfer inicia-se automaticamente.

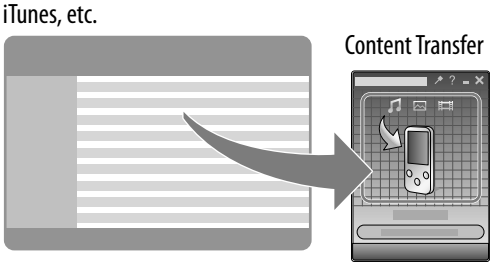
- Para obter mais informações sobre como definir o início automático e o funcionamento geral do Content Transfer, consulte a Ajuda do Content Transfer.
- Pode também clicar em [Todos os programas] no menu [Iniciar] e, em seguida, em [Content Transfer] - [Content Transfer] para iniciar o software.

2 Inicie o iTunes, etc.

Continua ⇩

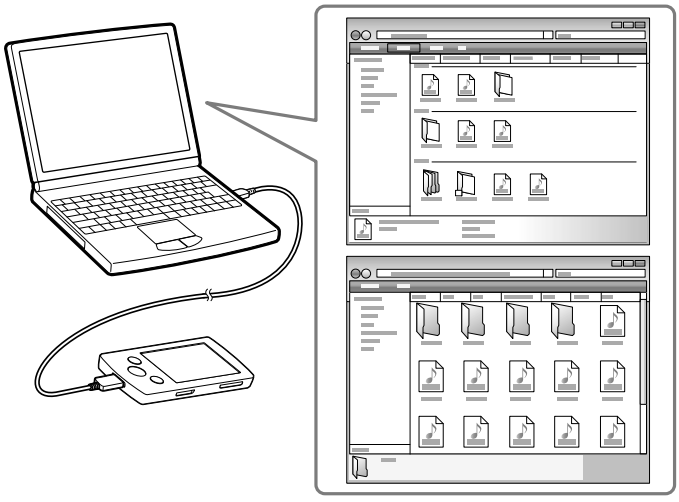
3 Seleccione as músicas desejadas do iTunes, etc., e arraste e largue-as no Content Transfer.

O Content Transfer reconhece o tipo de dados por extensão do nome do ficheiro, e envia-os para a pasta adequada do leitor.



C Transferir música utilizando o Explorador do Windows

Pode transferir dados directamente arrastando e largando através do Explorador do Windows no computador.
A hierarquia dos dados reproduzíveis obedece a regras. Para transferir dados correctamente, consulte as seguintes instruções.



Sugestão

- Alguns computadores que já tenham o Windows Media Player 10 instalado podem limitar o número de ficheiros (AAC, ficheiros de vídeo, etc.) que podem ser transferidos arrastando e largando. Se instalar o Windows Media Player 11 a partir do site de transferências do Windows Media Player, poderá resolver este problema, passando a conseguir novamente transferir arrastando e largando os ficheiros. Antes de instalar o Windows Media Player 11 no computador, certifique-se de que o seu software ou serviço corresponde ao Windows Media Player 11.

Continua ⇩

Índice
Menu Início
Índice remissivo

Nota

- A hierarquia de dados pode variar, dependendo do ambiente do computador.
- Não desligue o cabo USB enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer do leitor, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos. Se o leitor for desligado enquanto estão a ser transferidos ficheiros, podem ser deixados ficheiros desnecessários no leitor. Nesse caso, transfira os ficheiros que pretende aproveitar de novo para o computador e formate o leitor (☞ p. 92).
- Não altere os nomes das pastas nem apague as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] e [FM].
- Não mude os nomes da pasta ou dos ficheiros directamente na pasta [MP_ROOT], [MPE_ROOT] e [Record]. Se o fizer, não aparecem no leitor.
- Alguns ficheiros podem não ser reproduzidos no leitor devido a protecção de direitos de autor. Embora possa transferir mais ficheiros ou pastas para o leitor, este não exibirá ou reproduzirá quaisquer ficheiros, pastas ou níveis que excedam este limite.
- Se o Content Transfer se iniciar automaticamente após ligar o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido, feche ou ignore o Content Transfer pois o Content Transfer não terá de ser utilizado. Para mais informações sobre a definição do início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda do Content Transfer.

1 Ligue o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido.

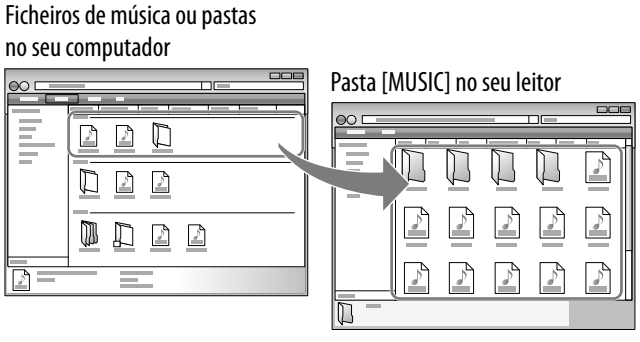
Introduza o conector do cabo USB no leitor com a marca ᵂ voltada para cima.

2 Clique em [Iniciar] – [O meu computador] ou [Computador] – [WALKMAN] – [Storage Media], e seleccione a pasta [MUSIC].

A hierarquia de dados pode variar, dependendo do ambiente do computador.

3 Arraste e largue os ficheiros ou pastas para a pasta [MUSIC], ou para uma das subpastas.

Não é garantida a acessibilidade aos ficheiros e pastas que se encontrem para além do 8.º nível.

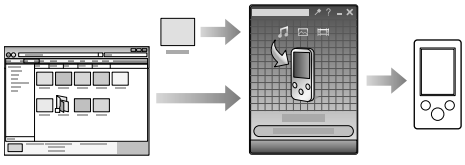


Seleccionar o modo de transferir vídeo/ fotografias

Pode importar vídeos gravados por si ou da Internet, etc.
Pode importar fotografias de uma câmara digital, etc.
Para importar vídeo/fotografias para o computador, utilize o software adequado.
Pode transferir vídeo/fotografias para o leitor das seguintes três maneiras.

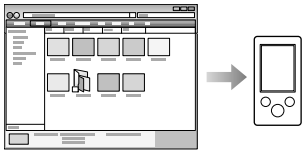
A Transferir vídeo/fotografias utilizando o Content Transfer (☞ p. 32)

Pode transferir vídeo/fotografias guardadas do computador para o leitor através do Content Transfer.



B Transferir vídeo/fotografias arrastando e largando através do Explorador do Windows (☞ p. 34)

Pode transferir directamente vídeo/música guardados no computador arrastando e largando através do Explorador do Windows.



C Transferir vídeo/fotografias utilizando o Windows Media Player 11

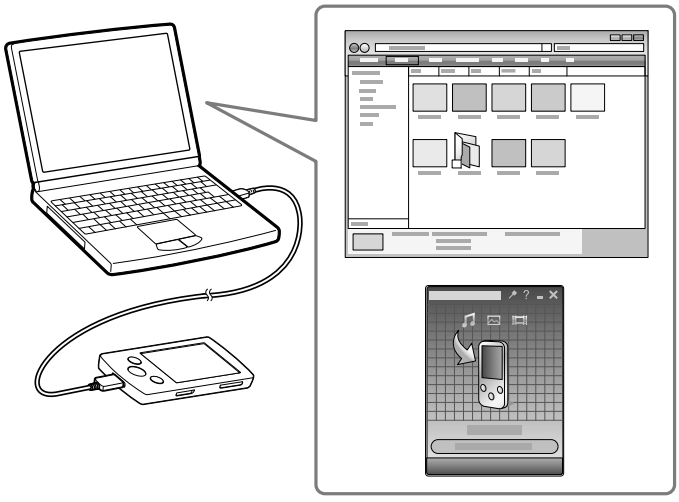
Pode transferir vídeo/fotografias geridos com o Windows Media Player 11 para o leitor através do Windows Media Player 11.
Para mais informações sobre a utilização, ou suporte para o Windows Media Player, consulte as informações relativas ao Windows Media Player no seguinte website:
http://support.microsoft.com/

Sugestão

- Para mais informações sobre como importar vídeo/fotografias, consulte a Ajuda de cada software.
- Para mais informações sobre os formatos de ficheiro suportados, consulte “Formato de ficheiro suportado” (☞ p. 124).
- O número máximo de ficheiros por pasta na pasta [PICTURE], [PICTURES] ou [DCIM] é de 4.000.

A Transferir vídeo/fotografias utilizando o Content Transfer

Pode transferir vídeo/fotografias guardadas do computador para o leitor através do Content Transfer. Pode transferir vídeo/fotografias arrastando e largando o vídeo/as fotografias do Explorador do Windows para o Content Transfer.



Nota

- Não desligue o cabo USB enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer do leitor, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos.
- Não é possível transferir conteúdos com protecção de direitos de autor.

1 Ligue o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido.

Introduza o conector do cabo USB no leitor com a marca voltada para cima.

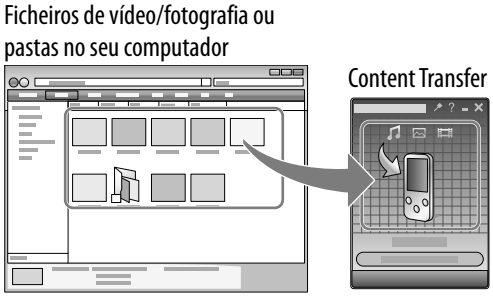
O Content Transfer inicia-se automaticamente.

- Para obter mais informações sobre como definir o início automático e o funcionamento geral do Content Transfer, consulte a Ajuda do Content Transfer.
- Pode também clicar em [Todos os programas] no menu [Iniciar] e, em seguida, em [Content Transfer] - [Content Transfer] para iniciar o software.

Continua ⇩

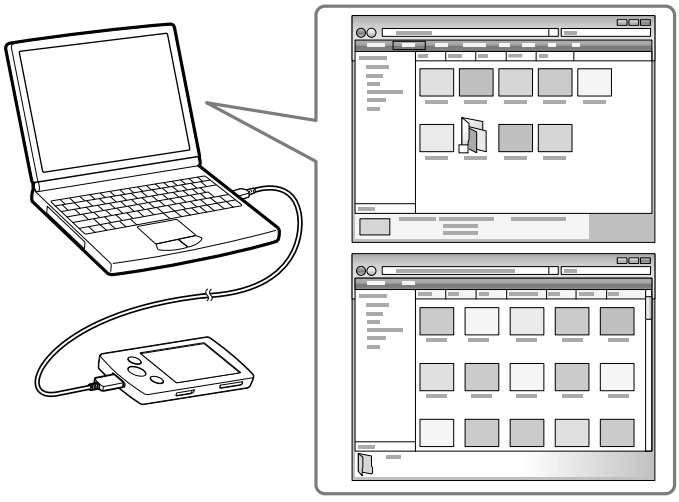
2 Seleccione os vídeos/as fotografias desejados do Explorador do Windows e, em seguida, arraste e largue-os no Content Transfer.

O Content Transfer reconhece o tipo de dados por extensão do nome do ficheiro, e envia-os para a pasta adequada do leitor.



B Transferir vídeo/fotografias utilizando o Explorador do Windows

Pode transferir dados directamente arrastando e largando através do Explorador do Windows no computador.
A hierarquia dos dados reproduzíveis obedece a regras. Para transferir dados correctamente, consulte as seguintes instruções.



Sugestão

- Alguns ficheiros WMV podem ser reproduzidos apenas no caso de transferência através do Windows Media Player 11.
- Alguns computadores que já tenham o Windows Media Player 10 instalado podem limitar o número de ficheiros (AAC, ficheiros de vídeo, etc.) que podem ser transferidos arrastando e largando. Se instalar o Windows Media Player 11 a partir do site de transferências do Windows Media Player, poderá resolver este problema, passando a conseguir novamente transferir arrastando e largando os ficheiros. Antes de instalar o Windows Media Player 11 no computador, certifique-se de que o seu software ou serviço corresponde ao Windows Media Player 11.

Continua ⇩

Nota

- A hierarquia de dados pode variar, dependendo do ambiente do computador.
- Não desligue o cabo USB enquanto a indicação [Não desligue.] não desaparecer do leitor, pois pode danificar os dados que estão a ser transferidos. Se o leitor for desligado enquanto estão a ser transferidos ficheiros, podem ser deixados ficheiros desnecessários no leitor. Nesse caso, transfira os ficheiros que pretende aproveitar de novo para o computador e formate o leitor (☞ p. 92).
- Não altere os nomes das pastas nem apague as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] e [FM].
- Não mude os nomes da pasta ou dos ficheiros directamente na pasta [MP_ROOT], [MPE_ROOT] e [Record]. Se o fizer, não aparecem no leitor.
- Alguns ficheiros podem não ser reproduzidos no leitor devido a protecção de direitos de autor. Embora possa transferir mais ficheiros ou pastas para o leitor, este não exibirá ou reproduzirá quaisquer ficheiros, pastas ou níveis que excedam este limite.
- Se o Content Transfer se iniciar automaticamente após ligar o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido, feche ou ignore o Content Transfer pois o Content Transfer não terá de ser utilizado. Para mais informações sobre a definição do início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda do Content Transfer.

1 Ligue o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido.

Introduza o conector do cabo USB no leitor com a marca voltada para cima.

2 Clique em [iniciar] – [O meu computador] ou [Computador] – [WALKMAN] – [Storage Media], e seleccione a pasta [VIDEO] ou [PICTURE].

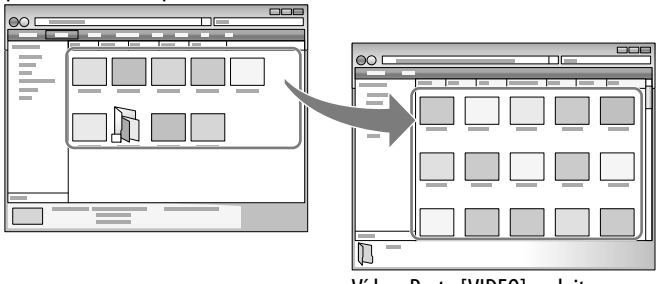
A hierarquia de dados pode variar, dependendo do ambiente do computador.

3 Arraste e largue os ficheiros e pastas na pasta [VIDEO] ou [PICTURE] ou numa das suas subpastas.

- Ficheiros de vídeo ou pastas: arrastar e largar na pasta [VIDEO], ou numa das subpastas.
- Ficheiros de fotografia ou pastas: arrastar e largar na pasta [PICTURE], ou numa das subpastas.

Não é garantida a acessibilidade aos ficheiros e pastas que se encontrem para além do 8.º nível.

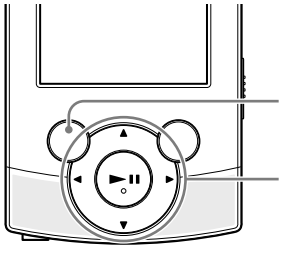
Ficheiros de vídeo e fotografia ou pastas no seu computador



Vídeo: Pasta [VIDEO] no leitor
Fotografia: Pasta [PICTURE] no leitor

Reproduzir música [Música]

Para reproduzir música, seleccione ♫ [Música] para visualizar o ecrã [Música]. Pode reproduzir programas de rádio FM gravados e ficheiros de gravação de voz de ♫ [Música]. Para mais informações, consulte "Procurar músicas" (☞ p. 39).



1 A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música].

Aparece o menu de procura.

- Pode seleccionar o método de procura desejado para visualizar o ecrã da lista de músicas e procurar músicas. Para mais informações, consulte "Procurar músicas" (☞ p. 39).

2 Seleccione o método de procura desejado ➔ música desejada.

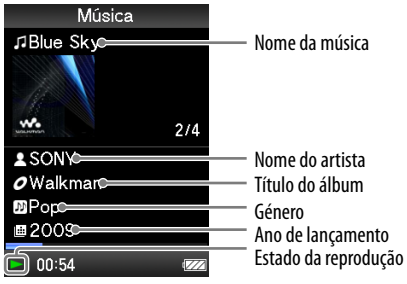
Aparece o ecrã de reprodução de música e a reprodução das músicas é iniciada.

- Seleccione os itens até aparecer uma lista de músicas.
- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de reprodução de música, consulte "Ecrã de reprodução de música" (☞ p. 37).

Nota

- Pode demorar algum tempo a iniciar o leitor ou a visualizar a lista de ficheiros/pastas quando estão guardados no leitor muitos ficheiros ou pastas.

Ecrã de reprodução de música



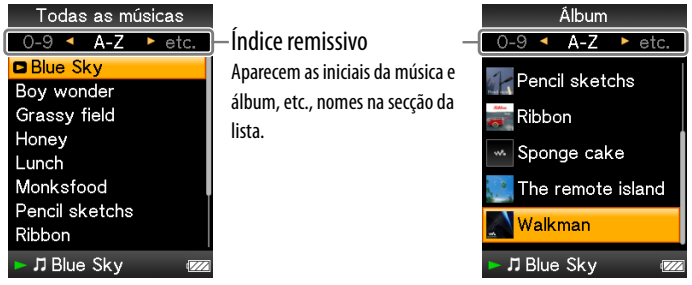
Operações no ecrã de reprodução de música

Para (indicação no ecrã)	Faça o seguinte
Reproduzir (►)/pausa (❚❚)*1	Carregue no botão ►❚❚.
Avanço rápido (►►)/ recuo rápido (◄◄)	Carregue sem soltar no botão ◄/►.
Localizar o início da música anterior (ou actual) (I◄◄)/ localizar o início da música seguinte (►►I)	Carregue no botão ◄/►.
Exibir o cursor e percorrer os itens apresentados	Carregue no botão ▲/▼.

*1 Durante a pausa, se não realizar qualquer operação durante mais de 3 minutos, o leitor entra automaticamente no modo de espera.

Ecrã da lista de música

Os seguintes exemplos referem-se aos ecrãs da lista de música.



Ecrã da lista de músicas

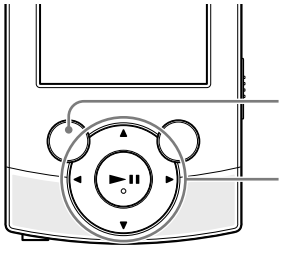
Ecrã da lista de álbuns

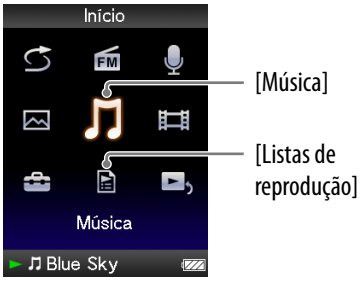
Operações no ecrã da lista de música

Para	Faça o seguinte
Confirmar um item na lista	Carregue no botão ▶II.
Mover o cursor para cima ou para baixo	Carregue no botão ▲/▼. • Carregue sem soltar no botão ▲/▼ para percorrer para cima ou para baixo mais rápido.
Mover o cursor para a esquerda/direita quando é apresentado um índice	Carregue no botão ◀/▶.
Apresentar o ecrã anterior/seguinte da lista quando não é apresentado um índice	Carregue no botão ◀/▶.

Procurar músicas

Quando selecciona [Música] no menu [Início], aparece o menu de procura. Pode seleccionar o método de procura desejado no menu de procura para procurar a música desejada na lista de músicas.
Para além disso, pode procurar na lista de músicas uma música desejada seleccionando [Listas de reprodução] no menu [Início].





Sugestão

- As listas [Todas as músicas], [Álbum] e [Artista] são apresentadas por ordem alfanumérica.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Música] ➡ o método de procura desejado ➡ música desejada.

- Seleccione os itens do seguinte modo, até aparecer uma lista de músicas.

Continua ⇩

Método de procura

Método	Descrição
[Todas as músicas]*1	Seleccione uma música a partir da lista de músicas.
[Álbum]*1	Seleccione um álbum ➧ música.
[Artista]*1, *2, *3	Seleccione um artista ➧ álbum ➧ música.
[Género]*1, *3	Seleccione um género ➧ um artista ➧ um álbum ➧ uma música.
[Ano de lançamento]*1, *3	Seleccione um ano de lançamento ➧ um artista ➧ uma música.
[Pasta]*4, *5	Seleccione uma pasta ➧ uma música.
[Gravação de voz]*6	Seleccione uma data de gravação de pasta ➧ ficheiro de gravação de voz.
[Gravação em FM]*7	Seleccione uma data de gravação de pasta ➧ um programa de rádio FM gravado.

*1 Os ficheiros de gravação de voz e programas de rádio FM não são exibidos na lista.
*2 "O" no início do nome do artista é omitido quando a lista é organizada.
*3 Pode ver todas as músicas do artista, género ou ano de lançamento seleccionado. No ecrã de lista [Artista], [Género] ou [Ano de lançamento], seleccione [All [XXX]].
*4 As pastas que contêm ficheiros de gravação de voz e programas de rádio FM não são exibidas na lista [Pasta].
*5 As pastas são apresentadas primeiro ordenadas pelo nome da pasta e depois aparecem os ficheiros ordenados pelo nome respectivo. Neste caso, não é feita a distinção entre maiúsculas e minúsculas.
*6 Pode gravar voz utilizando o microfone incorporado do leitor (☞ p. 77), e reproduzir os ficheiros no leitor. Para mais informações sobre como reproduzir ficheiros de gravação de voz, consulte "Reproduzir ficheiros de gravação de voz" (☞ p. 79).
*7 Pode gravar programas de rádio FM no leitor (☞ p. 70), e reproduzi-los no leitor. Para mais informações sobre como reproduzir programas de rádio FM gravados, consulte "Reproduzir programas de rádio FM gravados" (☞ p. 72).

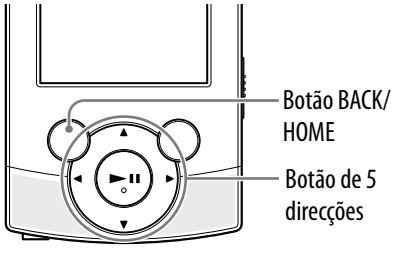
Reproduzir uma lista de reprodução

Pode ouvir listas de músicas (listas de reprodução).
As listas de reprodução são criadas com o Windows Media Player 11. Para mais informações sobre como criar uma lista de reprodução, consulte a Ajuda do Windows Media Player 11. As imagens de capa registadas numa lista de reprodução não são exibidas no leitor.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Listas de reprodução] ➧ a lista de reprodução desejada ➧ música desejada.

Ouvir músicas por ordem aleatória

Todas as músicas guardadas no leitor são reproduzidas por ordem aleatória.



1 A partir do menu [Início], seleccione [R.aleat.todas músicas].

Todas as músicas são ordenadas aleatoriamente. Em seguida, aparece o ecrã de reprodução de música e a reprodução das músicas é iniciada.

Sugestão

- Quando inicia a reprodução [R.aleat.todas músicas], o modo de reprodução muda para [Aleatório] ou [Aleatório e Repet.](☞ p. 46). Mesmo que cancele [R.aleat.todas músicas], a definição [Aleatório] ou [Aleatório e Repet.] do modo de reprodução é mantida.
- A reprodução [R.aleat.todas músicas] é automaticamente cancelada por uma das seguintes operações:
  - Iniciar a reprodução de uma música seleccionando-a a partir de [Música], etc.
  - Alterar o modo de reprodução.

Nota

- O modo de reprodução varia consoante as músicas e ficheiros de gravação de voz. Os ficheiros de gravação de voz e programas de rádio FM gravados não são reproduzidos aleatoriamente mesmo que [R.aleat.todas músicas] seja seleccionado.

Apagar músicas

Quando apaga músicas do leitor, utilize o software usado para transferir as músicas ou o Explorador do Windows.
Para mais informações sobre a utilização do software, consulte a Ajuda do software.

Sugestão

- Pode apagar os ficheiros de gravação de voz e e programas de rádio FM gravados no leitor. Para mais informações, consulte "Apagar ficheiros de gravação de voz" (☞ p. 80) e "Apagar programas de rádio FM gravados" (☞ p. 73).

Nota

- Não é possível apagar músicas apenas com o leitor, sem uma ligação ao computador.

Utilizar o menu de opções de música

Pode aceder ao menu de opções de música carregando no botão OPTION/ PWR OFF da lista de música ou no ecrã de reprodução de música. Para mais informações sobre como utilizar o menu de opções, consulte ☞ p. 15.
Os itens de opções do menu de opções variam consoante o ecrã a partir do qual acede ao menu de opções. Consulte a página de referência acerca das definições e utilização.

Itens de opções que aparecem no ecrã da lista de música

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reprodução em curso]	Exibe o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.
[Ir p/ o Ecrã de Grav.]	Apresenta o ecrã Gravação de Voz (☞ p. 77) ou o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Ir para ecrã Rádio FM]	Aparece o ecrã de Rádio FM da última estação recebida (☞ p. 66).
[Informação detalhada]	Mostra a informação detalhada de uma música, como o tempo de reprodução, o formato de áudio, o fluxo de bits e o nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.
[Eliminar esta música]*1	Apaga um ficheiro de gravação de voz ou um programa de rádio FM gravado (☞ p. 73, 80).

*1 Esta opção aparece apenas quando é apresentada a lista dos ficheiros de gravação de voz ou de programas de rádio FM gravados.

Continua ⇩

Itens de opções que aparecem no ecrã de reprodução de música

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Modo de reprodução]	Define o modo de reprodução (☞ p. 46).
[Equalizador]	Personaliza a qualidade do som (☞ p. 47).
[Optimizador de Altifalantes Incorporado]	Optimiza a qualidade da emissão do som das colunas incorporadas (☞ p. 49).
[Capa do álbum]	Exibe a capa (☞ p. 45).
[Informação detalhada]	Mostra a informação detalhada de uma música, como o tempo de reprodução, o formato de áudio, o fluxo de bits e o nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Adicionar à Lista de Desejos/ Remover da Lista de Desejos]	Adiciona a música à lista de desejos, para comprá-la no software compatível com o serviço./ Remove a música da lista de desejos.
[Alarme]	Define o alarme (☞ p. 85).
[Temporizador Sleep]	Define o temporizador (☞ p. 86).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).

Exibir o ecrã de informação detalhada [Informação detalhada]

1. **A partir do ecrã da lista de reprodução ou de reprodução de música, carregue no botão OPTION/PWR OFF.**
2. **Seleccione [Informação detalhada].**

Ecrã de informação detalhada

Quando exibe este ecrã a partir do ecrã de reprodução de música, pode passar para a música seguinte ou anterior carregando no botão ◀/▶.

Tempo de reprodução

Formato do ficheiro

Fluxo de bits

Ficheiros com direitos de autor

Durante a reprodução de uma música com fluxo de bits variável, "VBR" é apresentado.

Nome do ficheiro

Exibir o ecrã da capa [Capa do álbum]

1. **A partir do ecrã de reprodução de música, carregue no botão OPTION/PWR OFF.**
2. **Seleccione [Capa do álbum].**

Ecrã da capa

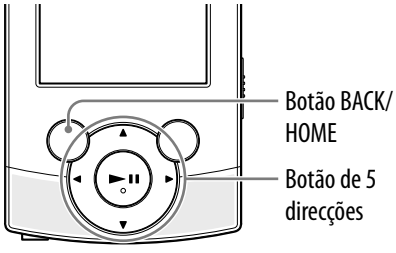
Durante a visualização do ecrã da capa, pode passar para a música anterior ou seguinte carregando no botão ◀/▶.

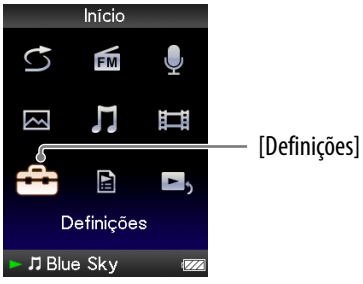
Sugestão

- Se as músicas não tiverem informação da capa, aparece a imagem predefinida do leitor.
- A capa só aparece se a informação de capa estiver disponível. Pode definir a capa utilizando o Windows Media Player 11 ou outro software de transferência compatível com definição de capa. Para mais informações sobre a operação, consulte a Ajuda ou o fabricante do software. A capa do álbum pode não aparecer, dependendo do formato do ficheiro da capa.

Alterar as definições de música

Para alterar as definições de música, seleccione [Definições] a partir do menu [Início] e seleccione [Definições músicas].





Definir o modo de reprodução [Modo de reprodução]

O leitor inclui uma série de modos de reprodução, incluindo reprodução aleatória e reprodução repetitiva seleccionada.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições músicas] ➔ [Modo de reprodução] ➔ tipo de modo de reprodução desejado.

Tipo/ícone	Descrição
[Normal]/ Sem ícone	As músicas incluídas no intervalo de reprodução são reproduzidas pela ordem por que aparecem na lista de músicas. (Predefinição)
[Repetição]/	As músicas incluídas no intervalo de reprodução são reproduzidas pela ordem por que aparecem na lista de músicas e a reprodução é repetida.
[Aleatório]/ SHUF	As músicas incluídas no intervalo de reprodução são reproduzidas por ordem aleatória.
[Aleatório e Repet.]/ SHUF	As músicas incluídas no intervalo de reprodução são reproduzidas por ordem aleatória e a reprodução é repetida.
[Repetir 1 música]/ 1	A actual música ou a música seleccionada numa lista de músicas é reproduzida várias vezes.

Nota

- O leitor reproduz músicas apenas nas listas a partir das quais a reprodução é iniciada (lista de álbuns, lista de artistas, etc.).
- Quando inicia a reprodução [R.aleat.todas músicas], o modo de reprodução muda para [Aleatório] ou [Aleatório e Repet.].
- Os ficheiros de gravação de voz e os programas de rádio FM gravados não são incluídos no modo de reprodução, nem são ordenados aleatoriamente ou repetidos.

Definir a qualidade do som [Equalizador]

Pode definir a qualidade do som consoante o género musical, etc.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições músicas] ➔ [Equalizador] ➔ tipo de equalizador desejado.

Tipo (ícone)	Descrição
[Nenhum]	A definição da qualidade do som não está activada. (Predefinição)
[Heavy] (H)	Realça os tons agudos e graves para oferecer um som poderoso.
[Pop] (P)	Realça os tons médios, ideais para vozes.
[Jazz] (J)	Realça os tons agudos e graves para oferecer um som vivo.
[Único] (U)	Realça os tons agudos e graves, para se ouvirem facilmente os sons mais subtis.
[Personalizado 1] (1)	Definições de som personalizáveis pelo utilizador, para as quais pode regular individualmente cada intervalo de frequências. Consulte ☞ p. 48 para mais informações.
[Personalizado 2] (2)	

Nota

- Se as suas definições pessoais guardadas como [Personalizado 1] e [Personalizado 2] parecem produzir um nível de volume diferente do das outras definições, pode ter de ajustar o volume manualmente para compensar.
- A definição [Equalizador] não é aplicada durante a reprodução de um vídeo ou rádio FM.
- A definição [Equalizador] não é aplicada à saída de som das colunas incorporadas quando [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada] (☞ p. 49). Quando o interruptor de saída está regulado para (coluna) e [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada], [Equalizador] não pode ser seleccionado.

Continua ⇩

Personalizar a qualidade do som

Pode predefinir o valor de CLEAR BASS (graves) e Equalizador de 5 bandas como [Personalizado 1] ou [Personalizado 2].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições músicas] ➔ [Equalizador] ➔ [Editar] exibido em [Personalizado 1] ou [Personalizado 2].

2 Carregue no botão ◄/► para seleccionar um cursor para CLEAR BASS ou a definição do intervalo de frequência e carregue no botão ▲/▼ para ajustar o nível de definição, e carregue no botão ►II para confirmar.

Aparece novamente o ecrã [Equalizador].

- Pode definir CLEAR BASS para um de 4 níveis de som e os 5 intervalos de frequências para um de 7 níveis de som.
- Se tiver ajustado o nível da definição, tem de carregar no botão ►II para confirmar. Se carregar no botão BACK/HOME antes de confirmar, a definição é cancelada.

Ouvir com som de estéreo nítido [Estéreo nítido]

[Estéreo nítido] permite o processamento digital individual do som, à esquerda e à direita.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições músicas] ➔ [Estéreo nítido] ➔ tipo de Estéreo nítido desejado.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Activa a função [Estéreo nítido] quando utiliza os auscultadores fornecidos.
[Desligada]	Desactiva a função [Estéreo nítido] e reproduz o som normal. (Predefinição)

Nota

- A definição [Estéreo nítido] não é aplicada durante a reprodução de um vídeo ou rádio FM.
- A definição [Estéreo nítido] não é aplicada à saída de som das colunas incorporadas quando [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada] (☞ p. 49). Quando o interruptor de saída está regulado para (coluna) e [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada], [Estéreo nítido] não pode ser seleccionado.
- A função [Estéreo nítido] destina-se a proporcionar o efeito máximo com os auscultadores fornecidos. O efeito [Estéreo nítido] pode não ser obtido com outros auscultadores. Quando utilizar outros auscultadores, defina [Estéreo nítido] para [Desligada].

Ajustar o nível do volume [Normalizador dinâmico]

Pode reduzir o nível de volume entre músicas. Com esta definição, o nível de volume entre músicas é moderado para minimizar a diferença entre os níveis de gravação, quando estiver a ouvir músicas de álbuns no modo de reprodução aleatória.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições músicas] ➡ [Normaliz. dinâmico] ➡ tipo de Normalizador dinâmico desejado.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Minimiza a diferença de nível de volume entre as músicas.
[Desligada]	Reproduz músicas com o nível de volume original, ou seja, com o nível de volume com que foram transferidas. (Predefinição)

Nota

- A definição [Normalizador dinâmico] não é aplicada durante a reprodução de um vídeo ou rádio FM.
- A definição [Normalizador dinâmico] não é aplicada à saída de som das colunas incorporadas quando [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada] (☞ p. 49). Quando o interruptor de saída está regulado para 🔈 (coluna) e [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada], [Normaliz. dinâmico] não pode ser seleccionado.

Optimizar a qualidade da emissão do som das colunas incorporadas [Optimiz. de Altif. Incorp.]

O leitor está equipado com a função Coluna de Fase Linear Digital para optimizar a qualidade do som das colunas incorporadas.
A função Coluna de Fase Linear Digital permite obter uma localização precisa dos sons através da melhoria da amplitude de frequência e das características de fase.
A predefinição de [Optimiz. de Altif. Incorp.] é [Ligada].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições músicas] ➡ [Optimiz. Altif. Incorp.] ➡ tipo de definição desejada.

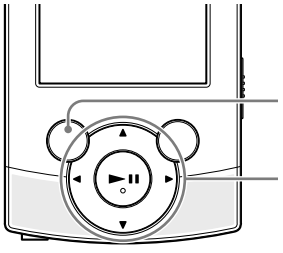
Tipo	Descrição
[Ligada]	Activa a função [Optimiz. de Altif. Incorp.] quando o som é emitido das colunas incorporadas.
[Desligada]	Desactiva a função [Optimiz. de Altif. Incorp.] e é emitido som normal das colunas incorporadas. (Predefinição)

Nota

- [Optimiz. de Altif. Incorp.] não se aplica à saída de som dos auscultadores.
- Quando o interruptor de saída é regulado para 🔈 (coluna) e [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definido para [Ligada] (☞ p. 49), [Equalizador], [Estéreo nítido] e [Normaliz. dinâmico] não podem ser seleccionados.

Reproduzir um vídeo [Vídeos]

Para reproduzir um vídeo, seleccione [Vídeos] para visualizar o ecrã [Vídeos].



1 A partir do menu [Início], seleccione [Vídeos] ➡ vídeo desejado.

Aparece o ecrã de reprodução de vídeo e a reprodução de vídeo é iniciada.

- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de reprodução de vídeo, consulte "Ecrã de reprodução de vídeo" (☞ p. 51).

Sugestão

- Se [Visualização] estiver definido para [Ligada] (☞ p. 56), aparecem as informações detalhadas, tais como o título do vídeo, o ícone de reprodução e o tempo de reprodução decorrido, etc., durante a reprodução do vídeo. As informações desaparecem se esta definição estiver definida para [Desligada].
- Pode reproduzir o vídeo que viu mais recentemente. Carregue no botão OPTION/PWR OFF da lista de vídeo e seleccione [Vídeo rep. mais rec.] a partir do menu de opções.
- Os ficheiros de vídeo são exibidos pela ordem por que são transferidos. (Os dados mais recentes aparecem no princípio.)
- Pode definir ficheiros JPEG como miniaturas de ficheiros de vídeo, colocando os ficheiros JPEG nas pastas de vídeo correspondentes. Quando visualiza a lista de vídeo, pode ver as miniaturas (pequenas imagens para visualização no menu) dos ficheiros de vídeo no leitor.
  Para ver uma miniatura de um ficheiro de vídeo, crie um ficheiro JPEG (160 pontos na horizontal × 120 pontos na vertical, extensão: .jpg), dê-lhe um nome igual ao do ficheiro de vídeo desejado e guarde-o na pasta de ficheiros de vídeo.
- O tamanho de vídeo máximo reproduzível neste leitor é de 240 × 320. Para mais informações, consulte "Especificações" (☞ p. 124).

Nota

- Pode ver um máximo de 1.000 ficheiros de vídeo nas listas de vídeos.

Ecrã de reprodução de vídeo

Operações no ecrã de reprodução de vídeo

Para (indicação no ecrã)	Faça o seguinte
Reproduzir (►)/pausa (❚❚)*1	Carregue no botão ►❚❚.
Avanço rápido (►►)/recuo rápido (◄◄)	Carregue sem soltar no botão ◄/►.
Avanço rápido (►►)/recuo rápido (◄◄) durante pausa*2	Carregue sem soltar no botão ◄/► durante a pausa.
Avançar ligeiramente (•►)/recuar ligeiramente (◄•)*3	Carregue no botão ◄/► durante a pausa.
Localizar o início do vídeo actual	Carregue no botão ▲.

*1 Durante a pausa, se não realizar qualquer operação durante mais de 3 minutos, o leitor entra automaticamente no modo de espera.
*2 A velocidade do avanço rápido/recuo rápido durante a pausa varia consoante a duração do vídeo.
*3 O intervalo do avanço/recuo durante a pausa varia consoante o vídeo.

Apagar vídeos

Quando apagar vídeos do leitor, utilize o software usado para a transferência de vídeos ou o Explorador do Windows.
Para mais informações sobre a utilização do software, consulte a Ajuda do software.

Nota

- Não é possível apagar vídeos apenas com o leitor, sem uma ligação ao computador.

Utilizar o menu de opções de vídeo

Pode aceder ao menu de opções de vídeo carregando no botão OPTION/PWR OFF da lista de vídeos ou no ecrã de reprodução de vídeo. Para mais informações sobre como utilizar o menu de opções, consulte ☞ p. 15.
Os itens de opções do menu de opções variam consoante o ecrã a partir do qual acede ao menu de opções. Consulte a página de referência acerca das definições e utilização.

Itens de opções que aparecem no ecrã da lista de vídeos

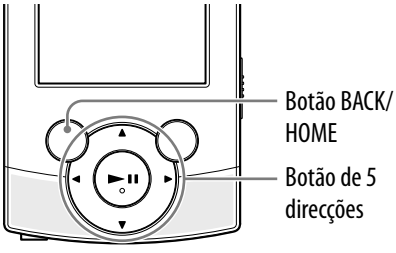
Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reprodução em curso]	Exibe o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.
[Ir p/ o Ecrã de Grav.]	Apresenta o ecrã Gravação de Voz (☞ p. 77) ou o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Ir para ecrã Rádio FM]	Aparece o ecrã de Rádio FM da última estação recebida (☞ p. 66).
[Reproduzir do início]	Localiza o início do vídeo (☞ p. 51).
[Informação detalhada]	Mostra informações sobre ficheiros, tais como o tamanho do ficheiro, resolução, formato de compressão de vídeo/áudio e nome do ficheiro, etc.
[Vídeo rep. mais rec.]	Inicia a reprodução do vídeo que foi reproduzido mais recentemente.
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

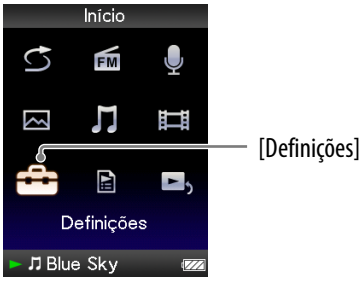
Itens de opções que aparecem no ecrã de reprodução de vídeo

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reproduzir do início]	Localiza o início do vídeo (☞ p. 51).
[Definições de zoom]	Define a função de zoom (☞ p. 54).
[Direcção para visualização de vídeos]	Define a orientação do vídeo (☞ p. 57).
[Visualização]	Define a visualização/não visualização da informação de vídeo (☞ p. 56).
[Informação detalhada]	Mostra informações sobre ficheiros, tais como o tamanho do ficheiro, resolução, formato de compressão de vídeo/áudio e nome do ficheiro, etc.
[Luminosidade]	Ajusta a luminosidade do ecrã (☞ p. 89).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

Alterar as definições de vídeo

Para alterar as definições de vídeo, seleccione [Definições] a partir do menu [Início] e seleccione [Definições vídeos].

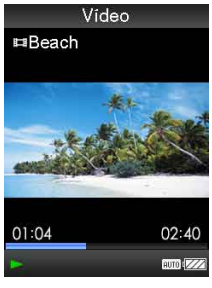




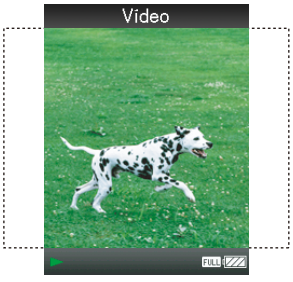
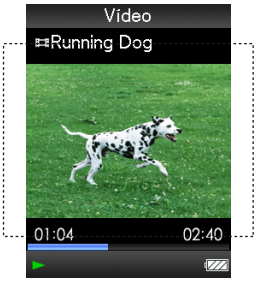
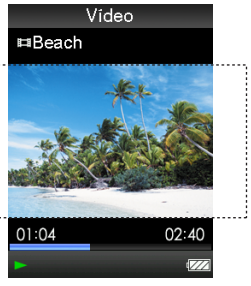
Definir a função de zoom [Definições de zoom]

Pode ampliar o vídeo actualmente em reprodução.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições vídeos] ➔ [Definições de zoom] ➔ tipo de zoom desejado.

Tipo	Descrição
[Auto]	A imagem de vídeo é redimensionada de modo a preencher a área de visualização, mantendo o formato original (predefinição). Uma imagem de vídeo 16:9 é apresentada a toda a largura, com faixas pretas na parte superior e inferior do ecrã (Letterbox). Fonte 4:3  Fonte 16:9

Continua ⇩

Tipo	Descrição
[Total]	A imagem de vídeo é redimensionada para caber na área de visualização disponível, mantendo o formato. Uma imagem de vídeo é visualizada a toda a altura, com os lados esquerdo/direito da imagem ajustados ao ecrã.  Fonte 4:3 Fonte 16:9 ● A moldura com uma linha a tracejado representa o tamanho da imagem de vídeo original.
[Desligada]	A imagem do vídeo não é redimensionada e aparece na resolução original. Se a resolução do vídeo for demasiado grande, a parte superior e inferior do ecrã, bem como o lado direito e esquerdo, são cortados.  Fonte 4:3  Fonte 16:9 ● A moldura com uma linha a tracejado representa o tamanho da imagem de vídeo original.

Definir a visualização do ecrã de vídeo [Visualização]

Pode mostrar ou ocultar as informações detalhadas de um vídeo, tais como o título, o respectivo ícone de reprodução e o tempo de reprodução decorrido, etc., durante a reprodução.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições vídeos] ➡ [Visualização] ➡ tipo de visualização desejado.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Mostra o título do vídeo, o estado de reprodução ou o tempo decorrido, etc.
[Desligada]	Oculta as informações detalhadas do vídeo actualmente em reprodução e mostra-as apenas quando utilizar o leitor. (Predefinição)

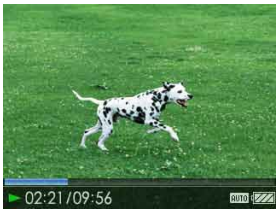
Nota

- Se [Direcção vis. vídeos] estiver definido para [Horizontal (à dir.)] o título do vídeo não é apresentado.

Definir a orientação do vídeo [Direcção vis. vídeos]

Pode definir a orientação do vídeo para [Vertical] ou [Horizontal (à dir.)].
A operação do botão de 5 direcções muda em função da definição de [Direcção vis. vídeos].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições vídeos] ➡ [Direcção vis. vídeos] ➡ tipo de orientação de vídeo desejado.

Tipo	Descrição
[Vertical]	Aparece com 240 × 180 pixels. (Predefinição) Fonte 4:3 Fonte 16:9
[Horizontal (à dir.)]	Aparece com 320 × 240 pixels.  Fonte 4:3 Fonte 16:9

Sugestão

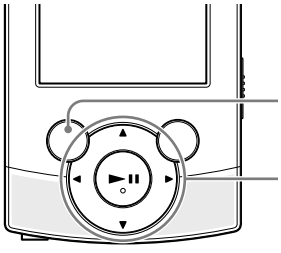
- Se [Visualização] estiver definido para [Ligada] (☞ p. 56), aparecem as informações detalhadas, tais como o título do vídeo, o ícone de reprodução e o tempo de reprodução decorrido, etc. As informações desaparecem se esta definição estiver definida para [Desligada].

Nota

- Se [Direcção vis. vídeos] estiver definido para [Horizontal (à dir.)] o título do vídeo não é apresentado.

Ver fotografias [Fotografias]

Para ver fotografias, seleccione [Fotografias] para visualizar o ecrã [Fotografias].



1 A partir do menu [Início], seleccione [Fotografias] ➡ pasta desejada ➡ fotografia desejada.

Aparece o ecrã de visualização de fotografias.

- Carregue no botão ◀/▶ para visualizar a fotografia anterior ou seguinte.
- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de visualização de fotografias, consulte "Ecrã de visualização de fotografias" (☞ p. 59).

Continua ⇩

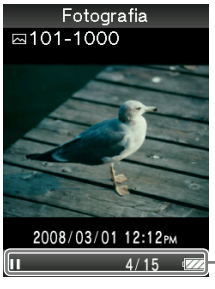
Sugestão

- Na lista de pastas de fotografias, apenas as pastas com fotografias são apresentadas por ordem alfabética.
- Continua a ouvir música ou a recepção de FM mesmo quando procura fotografias nas listas de pastas de fotografias ou nas listas de fotografias ou aparece o ecrã de visualização de fotografias.
- Pode visualizar fotografias numa pasta seleccionada de modo contínuo (reprodução de apresentação de slides) (☞ p. 60).
- Pode organizar as fotografias transferidas para o leitor por pasta. Seleccione o leitor (como [WALKMAN]) utilizando o Explorador do Windows, e arraste e largue uma nova pasta logo por baixo da pasta [PICTURE] ou [PICTURES]. Para mais informações sobre a hierarquia de dados, consulte ☞ p. 34.

Nota

- Todos os ficheiros com a extensão .jpg, incluindo ficheiros de miniatura de vídeos, são reconhecidos como fotografias. São apresentadas todas as pastas com ficheiros .jpg na lista de pastas de fotografias.
- Pode ver um máximo de 8.000 pastas de fotografias na lista de pastas de fotografias. E pode ver até 8.000 fotografias nas listas de fotografias, independentemente do número das pastas em que estão guardadas.
- Se o tamanho da fotografia for demasiado grande ou se o respectivo ficheiro estiver danificado, aparece e não é possível visualizar a fotografia.
- Se as fotografias não forem compatíveis com DCF 2.0 (ou se o nome da pasta/ficheiro for comprido, etc.), o tempo de funcionamento (para mostrar fotografias ou apresentação de slides) pode demorar mais.

Ecrã de visualização de fotografias



Operações no ecrã de visualização de fotografias

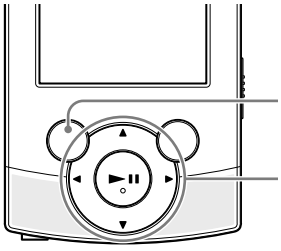
Quando mudar a orientação de visualização para horizontal, a orientação do botão ▲/▼/◀/▶ e as funções mudam também.

Para (indicação no ecrã)	Faça o seguinte
Reproduzir (►)/fazer pausa (❚❚) *1 numa apresentação de slides	Carregue no botão ►❚❚.
Visualizar a fotografia seguinte/ anterior	Carregue no botão ◀/▶.

*1 Quando reproduzir músicas durante a pausa de uma apresentação de slides, o ecrã fica escuro se não for realizada qualquer operação dentro de um período de 30 segundos. Se não efectuar qualquer operação durante mais de 3 minutos na pausa de uma música e de uma apresentação de slides que a acompanha, o ecrã desliga-se e o leitor entra no modo de espera.

Reproduzir uma apresentação de slides

Pode visualizar fotografias numa pasta seleccionada na forma de apresentação de slides.



1 A partir do menu [Início], seleccione [Fotografias].
Aparece a lista de pastas de fotografias.

2 Carregue no botão ▲/▼/◄/► para seleccionar uma pasta de fotografias e carregue sem soltar em ►II.
É iniciada uma apresentação de slides das fotografias da pasta seleccionada.

Sugestão

- Pode iniciar a reprodução de uma apresentação de slides com uma das seguintes operações:
  - Carregue sem soltar no botão ►II da lista de fotografias.
  - Carregue no botão ►II no ecrã de visualização de fotografias.
  - Carregue no botão OPTION/PWR OFF da lista de pastas de fotografias, ou numa lista de fotografias e seleccione [Iniciar apresentação de slides] a partir do menu de opções.

Nota

- O ecrã não se desliga automaticamente ou muda para uma protecção de ecrã (☞ p. 89) durante a reprodução de uma apresentação de slides.

Apagar fotografias

Quando apagar fotografias do leitor, utilize o software usado para a transferência de fotografias ou o Explorador do Windows.
Para mais informações sobre a utilização do software, consulte a Ajuda do software.

Nota

- Não é possível apagar fotografias apenas com o leitor, sem uma ligação ao computador.

Utilizar o menu de opções de fotografia

Pode aceder ao menu de opções de fotografia carregando no botão OPTION/PWR OFF da lista de pastas de fotografias ou na lista de fotografias, ou no ecrã de visualização de fotografias. Para mais informações sobre como utilizar o menu de opções, consulte ☞ p. 15.
Os itens de opções do menu de opções variam consoante o ecrã a partir do qual acede ao menu de opções. Consulte a página de referência acerca das definições e utilização.

Itens de opções que aparecem no ecrã pastas de fotografias/lista de fotografias

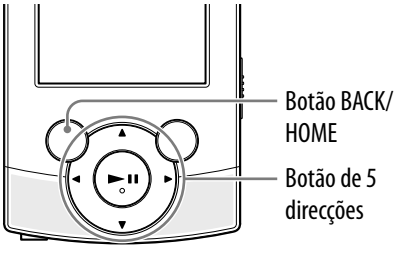
Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reprodução em curso]	Exibe o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.
[Ir p/ o Ecrã de Grav.]	Apresenta o ecrã Gravação de Voz (☞ p. 77) ou o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Ir para ecrã Rádio FM]	Aparece o ecrã de Rádio FM da última estação recebida (☞ p. 66).
[Iniciar apresentação de slides]	Inicia uma apresentação de slides (☞ p. 60).
[Informação detalhada]	Mostra informações sobre ficheiros, como o tamanho, resolução e nome do ficheiro, etc.
[Última foto mostrada]	Inicia a reprodução da fotografia visualizada mais recentemente.
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

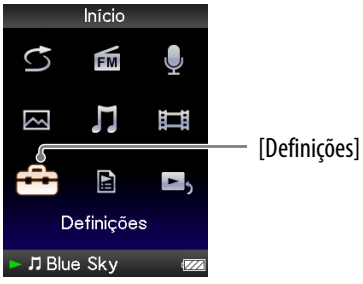
Itens de opções que aparecem no ecrã de visualização de fotografias

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Direcção para visualização de fotografias]	Define a orientação da fotografia (☞ p. 63).
[Visualização]	Define a visualização/não visualização da informação de fotografia (☞ p. 64).
[Informação detalhada]	Mostra informações sobre ficheiros, como o tamanho, resolução e nome do ficheiro, etc.
[Repetição da Apresentação de slides]	Selecciona o modo de reprodução da apresentação de slides (☞ p. 64).
[Intervalo da Apresentação de slides]	Selecciona o intervalo da apresentação de slides (☞ p. 65).
[Luminosidade]	Ajusta a luminosidade do ecrã (☞ p. 89).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

Alterar as definições de fotografia

Para alterar as definições de fotografia, seleccione [Definições] a partir do menu [Início] e seleccione [Definições Fotografia].





Orientação da fotografia [Direcção vis. fotograf.]

Pode definir a orientação da fotografia para [Vertical], [Horizontal (à dir.)] ou [Horizontal (à esq.)].
A operação do botão de 5 direcções muda em função da definição de [Direcção vis. fotograf.].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições Fotografia] ➡ [Direcção vis. fotogr.] ➡ tipo de orientação de fotografia desejado.

Tipo	Descrição
[Vertical]	Aparece com 240 × 180 pixels. (Predefinição)
[Horizontal (à dir.)] [Horizontal (à esq.)]	Aparece com 320 × 240 pixels.

Definir a visualização do ecrã de fotografia [Visualização]

Pode mostrar ou ocultar as informações detalhadas sobre uma fotografia, como um ícone que mostra o estado de reprodução, etc., enquanto vê uma fotografia.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições Fotografia] ➡ [Visualização] ➡ tipo de visualização desejado.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Mostra o título da fotografia, a data em que foi tirada, o estado de reprodução, o número da fotografia, etc.
[Desligada]	Oculta as informações sobre a actual fotografia. (Predefinição)

Nota

- Se [Direcção vis. fotograf.] estiver definido para [Horizontal (à dir.)] ou [Horizontal (à esq.)] (☞ p. 63), o título da fotografia não é apresentado, mesmo que [Visualização] esteja definido para [Ligada].

Definir o modo de reprodução da apresentação de slides [Repetição Apres. slides]

Pode ver repetidamente as fotografias como uma apresentação de slides.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições Fotografia] ➡ [Repet. Apres. slides] ➡ tipo de definição desejada.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Mostra contínua e repetidamente as fotografias de uma pasta de fotografias.
[Desligada]	Mostra continuamente as fotografias de uma pasta de fotografias até à última fotografia e depois volta à primeira e a reprodução é interrompida. (Predefinição)

Nota

- O ecrã não se desliga automaticamente ou muda para uma protecção de ecrã (☞ p. 89) durante a reprodução de uma apresentação de slides.

Definir o intervalo de uma apresentação de slides [Intervalo Apres. slides]

Pode definir o tempo de apresentação de cada fotografia.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições Fotografia] ➔ [Interv. Apres. slides] ➔ tipo de intervalo desejado.

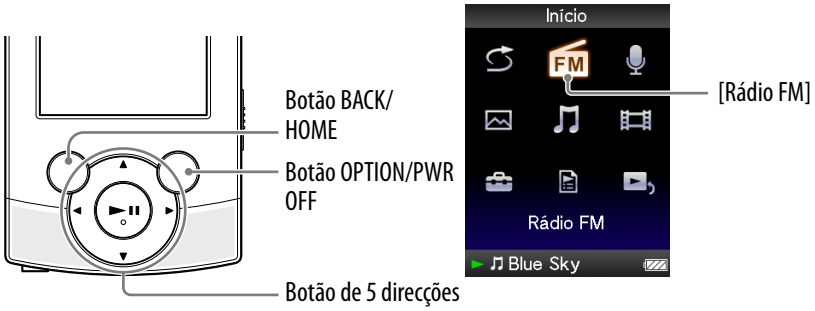
Tipo	Descrição
[Curto]	As fotografias mudam para as seguintes com um intervalo curto.
[Normal]	As fotografias mudam para as seguintes com um intervalo de duração média. (Predefinição)
[Longo]	As fotografias mudam para as seguintes com um intervalo longo.

Nota

- Pode ser necessário algum tempo para visualizar uma fotografia de grandes dimensões.

Ouvir rádio FM

Para ouvir rádio FM, seleccione [Rádio FM] a partir do menu [Início] para visualizar o ecrã [Rádio FM].



Nota

- O cabo dos auscultadores serve de antena, por isso, estique-o o mais possível.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Rádio FM].
Aparece o ecrã de Rádio FM.

2 Carregue no botão ▲/▼ para seleccionar a frequência desejada, ou carregue no botão ◄/► para seleccionar o número de programação desejado.

- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de Rádio FM, consulte "Ecrã de Rádio FM" (☞ p. 67).

Nota

- Não é possível seleccionar um número de programação se não for memorizada qualquer estação programada. Programe as estações que podem ser recebidas através de [Programação auto.] (☞ p. 68), ou programe as estações que podem ser recebidas manualmente (☞ p. 69).

Ecrã de Rádio FM

Nota

- Dependendo do país/região em que adquiriu o leitor, o ecrã que aparece é diferente.

Operações no ecrã de Rádio FM

Para	Faça o seguinte
Seleccionar a frequência anterior/seguinte	Carregue no botão ▲/▼.
Seleccionar a estação anterior/seguinte*1	Carregue sem soltar no botão ▲/▼.
Seleccionar o número de programação anterior/seguinte*2	Carregue no botão ◀/▶.
Efectuar pausa/retomar a recepção FM	Carregue no botão ▶II.

*1 Se a sensibilidade for demasiado alta, mude a definição [Sensibilidade varrimento] (☞ p. 76) para [Baixa].

*2 Não é possível seleccionar um número de programação se não for memorizada qualquer estação programada. Programe as estações que podem ser recebidas através de [Programação auto.] (☞ p. 68).

Programar estações automaticamente [Programação auto.]

Pode programar automaticamente estações sintonizáveis na sua área (até 30 estações) seleccionando [Programação auto.]. Quando utilizar a rádio em FM pela primeira vez ou se deslocar para uma nova área, programe as estações sintonizáveis seleccionando [Programação auto.].

1 No ecrã Rádio FM, carregue no botão OPTION/PWR OFF.
Aparece o menu de opções.

2 Seleccione [Programação automática] ➡ [Sim].
As estações sintonizáveis são programadas por ordem de frequência (da mais baixa para a mais alta).
[Programação automática concluída.] aparece quando a programação estiver concluída e a primeira estação programada estiver pronta a ser sintonizada.
- Seleccione [Não] para cancelar a programação automática.

Sugestão

- Se a alta sensibilidade fizer com que o leitor receba demasiadas estações indesejadas, mude a definição [Sensibilidade varrimento] (☞ p. 76) para [Baixa].

Nota

- A operação [Programação auto.] apagará as estações de emissão já programadas.

Programar estações manualmente

Pode programar manualmente estações que não são detectadas por [Programação auto.] (☞ p. 68).

1 No ecrã Rádio FM, seleccione a frequência desejada.

2 Carregue sem soltar no botão ►II.
A frequência que seleccionou no passo 1 fica programada e o número de programação atribuído aparece por baixo da frequência.

Sugestão

- Pode programar um máximo de 30 estações.

Nota

- Os números programados são guardados por ordem, da frequência mais baixa para a mais alta.

Apagar as estações programadas

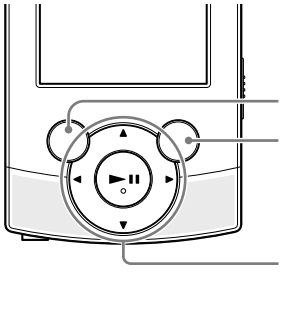
1 No ecrã Rádio FM, seleccione o número de programação que pretende apagar.

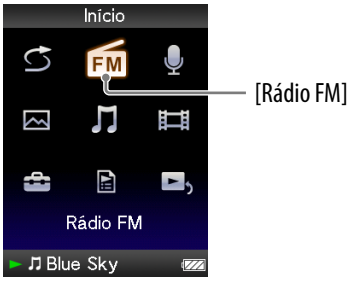
2 Carregue no botão OPTION/PWR OFF.
Aparece o menu de opções.

3 Seleccione [Eliminar da programação].
A estação programada é apagada e aparece uma mensagem.

Gravar Rádio FM

Pode gravar programas de rádio FM no leitor. Um programa de rádio FM é gravado no formato MP3.
Antes de gravar, ligue os auscultadores e confirme que as transmissões em FM são ouvidas e que a recepção é boa.





Nota

- Se a definição [Acertar data-hora] não for precisa, a pasta da data poderá não ser nomeada correctamente. Defina a data e hora actual antes de gravar programas de rádio FM (☞ p. 21, 90).

1 No ecrã Rádio FM, carregue no botão OPTION/PWR OFF.

Aparece o menu de opções.

- Se carregar no botão OPTION/PWR OFF no ecrã de rádio FM durante a pausa, [Gravação] não pode ser seleccionado.

2 Seleccione [Gravação].

O ecrã de Gravação FM aparece e o leitor entra no modo de espera de gravação.

3 Carregue no botão ►II.

A gravação é iniciada. Durante a gravação, pode ouvir o programa de rádio FM actualmente em gravação a partir dos auscultadores ou das colunas incorporadas.

- Para efectuar uma pausa na gravação, carregue no botão ►II. Carregue novamente para retomar a gravação.

Continua ⇩

4 Carregue no botão BACK/HOME para parar a gravação.

- A gravação é guardada como um ficheiro "FM-xxxx-nnn-hhmm*1" na pasta [Record] – [FM] – [aaaa-mm-dd*2].

*1 Os nomes de ficheiro são automaticamente atribuídos a "FM-xxxx-nnn-hhmm" (FM – frequência – número de série – horas e minutos).

*2 Os nomes das pastas são automaticamente atribuídos a "aaaa-mm-dd" (ano – mês – dia). No caso de pastas subsequentes criadas no mesmo dia, é adicionado um número de pasta (2 a 999) após "dd" do nome da pasta.

Ecrã de gravação FM

Sugestão

- A gravação em áreas de fraca recepção pode resultar em ruído. Grave numa área de recepção mais forte.
- Pode seleccionar a qualidade de gravação (fluxo de bits) (☞ p. 83).
- Para gravar numa nova pasta, prima o botão OPTION/PWR OFF no ecrã de gravação FM enquanto a gravação estiver interrompida, e seleccione [Criar nova pasta] do menu de opções. O programa de rádio FM a ser gravado a seguir será gravado na nova pasta. Se o número de pasta após "dd" atingir 999, não é possível criar novas pastas.

Nota

- Se mudar o nome dos ficheiros da pasta [Record] e [FM] do seu computador ou colocar os ficheiros que foram importados para o computador de novo na pasta [Record] e [FM], poderá não conseguir reproduzi-los no leitor.
- Podem ser gravados até 4.000 ficheiros de programas de rádio FM.
- O número máximo para "nnn" (número de série ou nome do ficheiro) é 999. Se o número exceder 999, é necessário criar uma nova pasta.

Reproduzir programas de rádio FM gravados

Para reproduzir programas de rádio FM gravados, seleccione ♫ [Música] para visualizar o ecrã [Música]. Pode ver a lista de pastas na pasta [FM].

1 A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música] ➔ [Gravação em FM] ➔ pasta desejada ➔ programa de rádio FM gravado desejado.

Aparece o ecrã de reprodução de música e a reprodução do programa de rádio FM gravado é iniciada.

- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de reprodução de música, consulte "Ecrã de reprodução de música" (☞ p. 37).

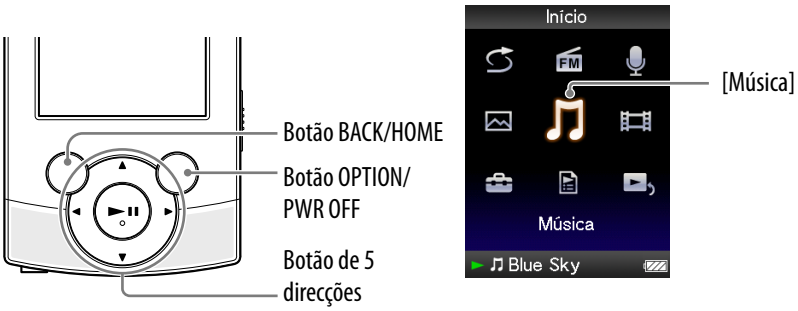
Sugestão

- Pode também reproduzir programas de rádio FM gravados a partir do menu de opções que aparece no ecrã de Rádio FM ou ecrã de Gravação FM. No ecrã de Rádio FM ou no ecrã de Gravação FM, carregue no botão OPTION/PWR OFF e seleccione [Reproduzir dados gravados] ➔ pasta desejada ➔ programa de rádio FM gravado desejado.

Ecrã de reprodução de música de programas FM gravados

Apagar programas de rádio FM gravados

Pode apagar programas de rádio FM gravados no leitor.



1 A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música] ➔ [Gravação em FM] ➔ pasta desejada.

Aparece a lista de ficheiros guardados na pasta [FM].

2 Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar o programa de rádio FM gravado que pretende apagar, e carregue no botão OPTION/ PWR OFF.

Aparece o menu de opções.

3 Seleccione [Eliminar esta música] ➔ [Sim].

O programa de rádio FM seleccionado é apagado.

- Seleccione [Não] para cancelar a eliminação.

Nota

- Não é possível apagar programas de rádio FM gravados durante a reprodução de músicas.
- Quando a música tiver sido reproduzida antes de apagar os programas de rádio FM gravados, as informações de retoma da última música reproduzida são apagadas quando forem apagados os programas de rádio FM gravados.

Utilizar o menu de opções de Rádio FM

Pode aceder ao menu de opções de rádio FM carregando no botão OPTION/PWR OFF do ecrã de Rádio FM ou no ecrã de Gravação FM. Também pode aceder ao menu de opções de rádio FM a partir da lista de pastas/ficheiros de programas de rádio FM gravados ou do ecrã de reprodução de música de programas de rádio FM gravados. Para mais informações sobre como utilizar o menu de opções, consulte ☞ p. 15.
Os itens de opções do menu de opções variam consoante o ecrã a partir do qual acede ao menu de opções. Consulte a página de referência acerca das definições e utilização.

Itens de opções que aparecem no ecrã de Rádio FM

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Gravação]	Apresenta o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Reproduzir dados gravados]	Exibe o ecrã da lista de pastas da pasta [FM] da pasta [Record] (☞ p. 72).
[Guardar a programação]	Programa a estação actualmente sintonizada (☞ p. 69).
[Eliminar da programação]	Apaga uma estação da estação programada (☞ p. 69).
[Programação automática]	Programa estações automaticamente (☞ p. 68).
[Sensibilidade do varrimento]	Ajusta a sensibilidade da recepção de rádio (☞ p. 76).
[Mono/Auto]	Alterna entre mono e estéreo (☞ p. 76).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

Itens de opções que aparecem no ecrã de Gravação FM

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Criar nova pasta]	Adiciona uma pasta nova à pasta [FM] da pasta [Record].
[Reproduzir dados gravados]	Exibe o ecrã da lista de pastas da pasta [FM] da pasta [Record] (☞ p. 72).
[Definições do fluxo de bits]	Define a qualidade de gravação (☞ p. 83).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

Continua ⇩

Itens de opções que aparecem no ecrã da lista de pastas/ficheiros de programas de rádio FM

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reprodução em curso]	Visualize o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.
[Ir p/ o Ecrã de Grav.]	Apresenta o ecrã Gravação de Voz (☞ p. 77) ou o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Ir para ecrã Rádio FM]	Aparece o ecrã de Rádio FM da última estação recebida (☞ p. 66).
[Informação detalhada]*1	Mostra a informação detalhada de um programa FM gravado, como o tempo de reprodução, o formato de áudio, o fluxo de bits e o nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Eliminar esta música]*1	Apaga um ficheiro de gravação de voz ou um programa de rádio FM gravado (☞ p. 73, 80).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Aparece o ecrã de reprodução da música reproduzida por último.

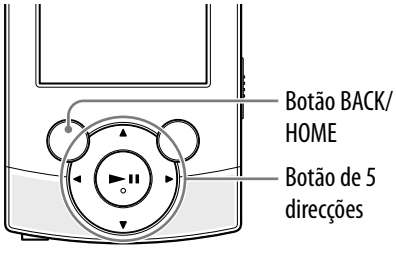
*1 Esta opção aparece apenas quando é exibido o ecrã da lista de ficheiros.

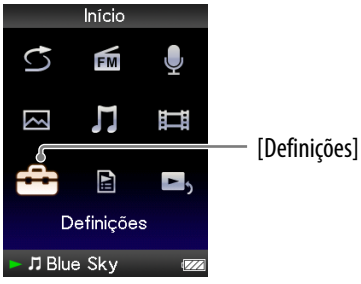
Itens de opções que aparecem no ecrã de reprodução de música de programas de rádio FM gravados

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Modo de reprodução]	Define o modo de reprodução (☞ p. 46).
[Equalizador]	Personaliza a qualidade do som (☞ p. 47).
[Optimizador de Altifalantes Incorporado]	Optimiza a qualidade da emissão do som das colunas incorporadas (☞ p. 49).
[Capa do álbum]	Mostra uma capa de álbum (☞ p. 45).
[Informação detalhada]	Mostra a informação detalhada de um programa FM gravado, como o tempo de reprodução, o formato de áudio, o fluxo de bits e o nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Adicionar à Lista de Desejos/ Remover da Lista de Desejos]	Adiciona a música à lista de desejos, para comprá-la no software compatível com o serviço./ Remove a música da lista de desejos.
[Alarme]	Define o alarme (☞ p. 85).
[Temporizador Sleep]	Define o temporizador (☞ p. 86).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).

Alterar as definições de Rádio FM

Para alterar as definições de rádio FM, seleccione [Definições] a partir do menu [Início], e seleccione [Definições Rádio FM].





Definir a recepção [Sensibilidade varrimento]

Quando selecciona estações utilizando a função [Programação auto.] (☞ p. 68) ou o botão ▲/▼, o receptor FM pode receber estações indesejadas pelo facto da sensibilidade ser demasiado alta. Nesse caso, defina a recepção para [Baixa]. [Alta] é a predefinição.

1. **A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições Rádio FM] ➡ [Sensibilid. varrimento] ➡ [Baixa].**

   • Para repor a sensibilidade de recepção na predefinição, seleccione [Alta].

Definir mono/estéreo [Mono/Auto]

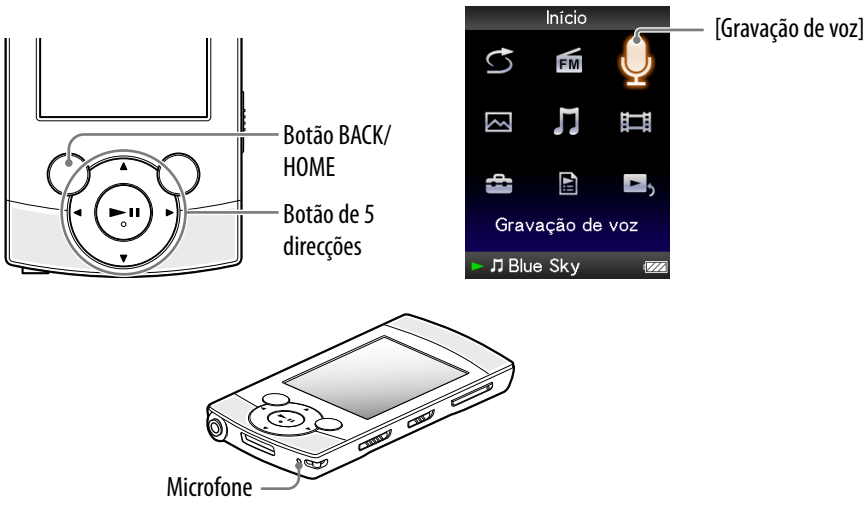
Se houver interferências na recepção de FM, defina o receptor para [Mono] para tornar o som mono. Se o definir para [Auto], a recepção mono/estéreo é seleccionada automaticamente, dependendo das condições de recepção. [Auto] é a predefinição.

1. **A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições Rádio FM] ➡ [Mono/Auto] ➡ [Mono].**

   • Para regressar à definição automática, seleccione [Auto].

Gravação de voz

Pode gravar voz utilizando o microfone incorporado do leitor e reproduzir os ficheiros de gravação de voz. Os ficheiros são gravados em formato MP3.



Nota

- Se a definição [Acertar data-hora] não for precisa, a pasta da data poderá não ser nomeada correctamente. Defina a data e hora actual antes de gravar (☞ p. 21, 90).
- Durante a gravação, não é possível ouvir som dos auscultadores ou das colunas incorporadas.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Gravação de voz].

O ecrã Gravação de Voz aparece e o leitor entra no modo de espera de gravação.

2 Carregue no botão ►II.

A gravação é iniciada.

- Para efectuar uma pausa na gravação, carregue no botão ►II. Carregue novamente para retomar a gravação.

Continua ⇩

3 Carregue no botão BACK/HOME para parar a gravação.

- A gravação é guardada como um ficheiro "VR-nnn-hhmm*1" na pasta [Record] – [Voice] – [aaaa-mm-dd*2].

*1 Os nomes de ficheiro são automaticamente atribuídos a "VR-nnn-hhmm" (VR – número de série – hora e minutos).

*2 Os nomes das pastas são automaticamente atribuídos a "aaaa-mm-dd" (ano – mês – dia). No caso de pastas subsequentes criadas no mesmo dia, é adicionado um número de pasta (2 a 999) após "dd" do nome da pasta.

Ecrã Gravação de Voz

Sugestão

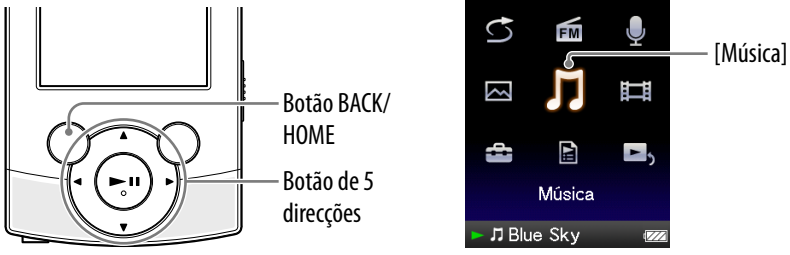
- Pode seleccionar a qualidade de gravação (fluxo de bits) (☞ p. 83).
- Para gravar numa nova pasta, prima o botão OPTION/PWR OFF no ecrã Gravação de voz enquanto a gravação está interrompida e seleccione [Criar nova pasta] do menu de opções. A gravação seguinte é enviada para a nova pasta. Se o número de pasta após "dd" atingir 999, não é possível criar novas pastas.

Nota

- Se mudar o nome dos ficheiros da pasta [Record] e [Voice] do seu computador ou colocar os ficheiros que foram importados para o computador de novo na pasta [Record] e [Voice], poderá não conseguir reproduzi-los no leitor.
- Podem ser gravados até 4.000 ficheiros de gravação de voz.
- O número máximo para "nnn" (número de série ou nome do ficheiro) é 999. Se o número exceder 999, é necessário criar uma nova pasta.

Reproduzir ficheiros de gravação de voz

Para reproduzir ficheiros de gravação de voz, seleccione ♫ [Música] para visualizar o ecrã [Música]. Pode ver a lista de pastas na pasta [Voice].



1 A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música] ➔ [Gravação de voz] ➔ pasta desejada ➔ ficheiro de gravação de voz desejado.

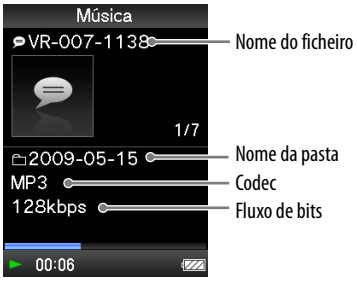
Aparece o ecrã de reprodução de música e a reprodução dos ficheiros de gravação de voz gravados é iniciada.

- Para mais informações sobre como utilizar o ecrã de reprodução de música, consulte "Ecrã de reprodução de música" (☞ p. 37).

Sugestão

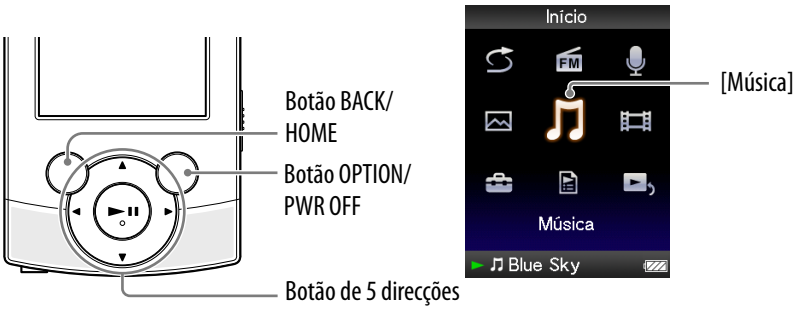
- Pode também reproduzir ficheiros de gravação de voz a partir do menu de opções que aparece no ecrã Gravação de voz. No ecrã Gravação de voz, prima o botão OPTION/ PWR OFF e seleccione [Reproduzir dados gravados] ➔ pasta desejada ➔ ficheiro de gravação de voz desejado.

Ecrã de reprodução de música de ficheiros de gravação de voz



Apagar ficheiros de gravação de voz

Pode apagar os ficheiros de gravação de voz no leitor.



1 A partir do menu [Início], seleccione [Música] ➔ [Gravação de voz] ➔ pasta desejada.

Aparece a lista de ficheiros guardados na pasta [Voice].

2 Prima o botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar o ficheiro de gravação de voz que pretende apagar, e prima o botão OPTION/PWR OFF.

Aparece o menu de opções.

3 Seleccione [Eliminar esta música] ➔ [Sim].

O ficheiro de gravação de voz seleccionado é apagado.

- Seleccione [Não] para cancelar a eliminação.

Nota

- Não é possível apagar um ficheiro de gravação de voz durante a reprodução de uma música.
- As informações de retoma da última música reproduzida são apagadas quando o ficheiro de gravação de voz é apagado.

Utilizar o menu de opções de gravação de voz

Pode aceder ao menu de opções de gravação de voz carregando no botão OPTION/PWR OFF no ecrã Gravação de Voz. Pode também aceder ao menu de opções de gravação de voz a partir da lista de pastas/ficheiros de gravação de voz ou do ecrã de reprodução de música de gravação de voz. Para saber como utilizar o menu de opções, consulte ☞ p. 15.
Os itens de opções do menu de opções variam consoante o ecrã a partir do qual acede ao menu de opções. Consulte a página de referência acerca das definições e utilização.

Itens de opções que aparecem no ecrã Gravação de Voz

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Criar nova pasta]	Adiciona uma pasta nova à pasta [Voice] da pasta [Record].
[Reproduzir dados gravados]	Exibe o ecrã da lista de pastas da pasta [Voice] da pasta [Record] (☞ p. 79).
[Definições do fluxo de bits]	Define a qualidade de gravação (☞ p. 83).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Exibe o ecrã de reprodução de música da última música reproduzida.

Itens de opções que aparecem no ecrã da lista de pastas/ficheiros de gravação de voz

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Reprodução em curso]	Visualize o ecrã de reprodução ou de visualização dos conteúdos actualmente em reprodução.
[Ir p/ o Ecrã de Grav.]	Apresenta o ecrã Gravação de Voz (☞ p. 77) ou o ecrã Gravação FM (☞ p. 70).
[Ir para ecrã Rádio FM]	Aparece o ecrã de Rádio FM da última estação recebida (☞ p. 66).
[Informação detalhada]*1	Mostra informações detalhadas de um ficheiro de gravação de voz, como o tempo de reprodução, formato áudio, fluxo de bits e nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Eliminar esta música]*1	Apaga um ficheiro de gravação de voz ou um programa de rádio FM gravado (☞ p. 73, 80).
[Ir para o ecrã de reprodução de músicas]	Aparece o ecrã de reprodução da música reproduzida por último.

*1 Esta opção aparece apenas quando é exibido o ecrã da lista de ficheiros.

Continua ⇩

Itens de opções que aparecem no ecrã de reprodução de música de ficheiros de gravação de voz

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Modo de reprodução]	Define o modo de reprodução (☞ p. 46).
[Equalizador]	Personaliza a qualidade do som (☞ p. 47).
[Optimizador de Altifalantes Incorporado]	Optimiza a qualidade da emissão do som das colunas incorporadas (☞ p. 49).
[Capa do álbum]	Mostra uma capa de álbum (☞ p. 45).
[Informação detalhada]	Mostra informações detalhadas de um ficheiro de gravação de voz, como o tempo de reprodução, formato áudio, fluxo de bits e nome do ficheiro (☞ p. 45).
[Adicionar à Lista de Desejos/ Remover da Lista de Desejos]	Adiciona a música à lista de desejos, para comprá-la no software compatível com o serviço./ Remove a música da lista de desejos.
[Alarme]	Define o alarme (☞ p. 85).
[Temporizador Sleep]	Define o temporizador (☞ p. 86).
[Visualização Relógio]	Exibe a hora (☞ p. 21, 90).

Alterar as definições de gravação

Para alterar as definições de gravação, seleccione [Definições] a partir do menu [Início] e seleccione [Def. da gravação].

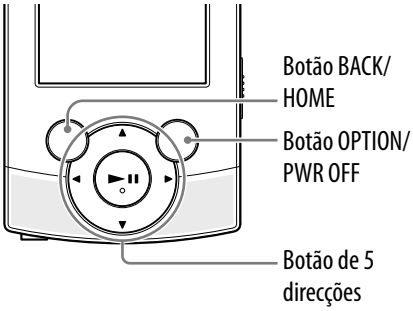
Seleccionar um nível de qualidade de gravação [Def. do fluxo de bits]

Pode seleccionar um nível de qualidade de gravação a partir de [MP3 160kbps], [MP3 128kbps] ou [MP3 96kbps]. Quanto mais elevado for o nível, mais memória é utilizada pelo leitor para gravar som. [MP3 128kbps] é a predefinição.

1. **A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Def. da gravação] ➔ [Def. do fluxo de bits] ➔ [MP3 160kbps], [MP3 128kbps] (predefinição) ou [MP3 96kbps].**

Definir o temporizador

Pode definir o temporizador para reproduzir músicas a uma hora especificada (Alarme). Também pode definir o período de tempo após o qual o leitor volta automaticamente para o modo de espera (Temporizador Sleep).
O alarme e o temporizador não podem ser definidos ao mesmo tempo.
O temporizador pode ser definido no ecrã de reprodução de música.



Nota

- Se a definição [Acertar data-hora] não estiver precisa, as definições do temporizador não podem ser definidas correctamente. Defina a data e hora actual antes de definir o temporizador (☞ p. 21, 90).

Definir o alarme [Alarme]

Pode definir o temporizador para reproduzir músicas a uma hora especificada como alarme.

1. **A partir do menu [Início], seleccione ♫ [Música] ➔ o método de procura desejado ➔ música desejada.**
2. **Carregue no botão OPTION/PWR OFF.**
   Aparece o menu de opções.
3. **Seleccione [Alarme].**
4. **Carregue no botão ◀/▶ para seleccionar a hora, e carregue no botão ▲/▼ para alterar o valor.**
5. **Tal como fez no passo 4, ajuste a definição dos minutos.**
6. **Carregue no botão ▶II para confirmar.**
   O leitor pára automaticamente a reprodução de músicas, e o leitor é automaticamente desligado.
   À hora definida, o leitor reproduz automaticamente a última música reproduzida.

Para cancelar o alarme

Depois de definir o alarme, carregue em qualquer botão para ligar o leitor. Quando aparecer [O alarme está agora definido. Cancelar?], seleccione [Sim]. Se seleccionar [Não], o alarme não é cancelado e o leitor desliga-se automaticamente.

Nota

- O alarme não será activado se o leitor estiver ligado a um computador. Desligue o cabo USB antes de definir a hora.
- Se não existirem informações de retoma da última música reproduzida, ou se o ficheiro de música reproduzido da última vez for apagado, o alarme toca automaticamente à hora definida.

Definir o temporizador [Temporizador Sleep]

Pode definir o período de tempo após o qual o leitor volta automaticamente para o modo de espera (Temporizador Sleep).

1 No ecrã de reprodução de música, carregue no botão OPTION/PWR OFF.

Aparece o menu de opções.

2 Seleccione [Temporizador Sleep] ➔ duração desejada do temporizador.

Duração	Descrição
[30 Min]	Desliga o leitor após 30 minutos.
[60 Min]	Desliga o leitor após 60 minutos.
[90 Min]	Desliga o leitor após 90 minutos.
[120 Min]	Desliga o leitor após 120 minutos.

Sugestão

- Após definir o temporizador, aparece na área de informação do ecrã de reprodução de música.

Para cancelar o temporizador

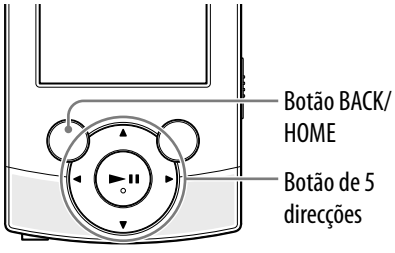
Após definir o temporizador, carregue no botão BACK/HOME, carregue sem soltar no botão BACK/HOME ou carregue no botão OPTION/PWR OFF no ecrã de reprodução de música.
Quando aparecer [O temporizador sleep está agora definido. Cancelar?], seleccione [Sim].
Se seleccionar [Não], o temporizador não é cancelado e o ecrã de reprodução de música aparece novamente.

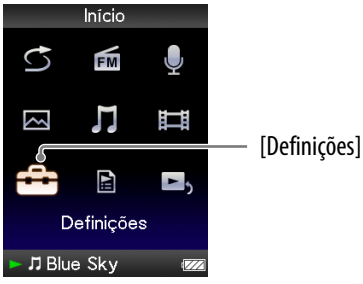
Nota

- O temporizador não será activado se o leitor estiver ligado a um computador.
- Após definir o temporizador, se desligar o leitor carregando sem soltar no botão OPTION/PWR OFF e voltar a ligar o leitor, o temporizador é cancelado.

Alterar as definições comuns

Para alterar as definições comuns do leitor, seleccione [Definições] a partir do menu [Início] e seleccione [Definições comuns].





Ver informações sobre o leitor [Informações unidade]

Pode ver informações tais como o nome do modelo, a versão do firmware, etc.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Informações unidade].

Item	Descrição
[Modelo:]	Mostra o nome do modelo do leitor.
[Firmware:]	Mostra informações acerca da versão do firmware do leitor.
[N.º total de músicas:]	Mostra o número total de músicas guardadas no leitor.
[N.º total de vídeos:]	Mostra o número total de vídeos guardados no leitor.
[N.º total fotografias:]	Mostra o número total de fotografias guardadas no leitor.
[WM-PORT:]	Mostra as informações sobre a versão para WM-PORT.

Limitar o volume [AVLS (Limite de volume)]

Pode definir [AVLS (Limite de volume)] (Sistema Automático de Limitação de Volume) para limitar o volume máximo e evitar perturbações de audição ou distracção. Com [AVLS (Limite de volume)], pode ouvir música a um nível de volume confortável.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [AVLS (Limite volume)] ➡ tipo de definição desejada.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Mantém um nível de volume moderado.
[Desligada]	Reproduz áudio no volume original. (Predefinição)

Nota

- A definição [AVLS (Limite de volume)] não é aplicada à saída de som das colunas incorporadas.

Desligar o som do sinal sonoro [Definições sinal sonoro]

Pode ligar ou desligar os sons de operação do leitor.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [Defin. sinal sonoro] ➡ tipo de definição desejada.

Tipo	Descrição
[Ligada]	Produz sinais sonoros. (Predefinição)
[Desligada]	Não produz sinais sonoros.

Definir um tipo de protecção de ecrã [Protecção de ecrã]

Pode definir a protecção de ecrã para [Relógio] ou para [Em branco] se não for executada nenhuma operação durante mais de 30 segundos aquando da reprodução de músicas ou recepção FM.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Protecção de ecrã] ➔ [Tipo] ➔ tipo de definição desejada.

Tipo	Descrição
[Relógio]	Se não for executada nenhuma operação durante mais de 30 segundos, aparece um relógio como protecção de ecrã.
[Em branco]	Se não for executada nenhuma operação durante mais de 30 segundos, o ecrã desliga-se. (Predefinição)

Ajustar a luminosidade do ecrã [Luminosidade]

Pode definir a luminosidade do visor para um de 5 níveis.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Luminosidade] ➔ tipo de definição desejada.

Tipo	Descrição
[1] – [5]	Quanto maior o número, mais claro fica o ecrã. [3] é a predefinição.

Sugestão

- Se ajustar a luminosidade do ecrã para um nível mais baixo, a bateria dura mais tempo.

Nota

- Enquanto o leitor estiver ligado através do cabo USB, a luminosidade do ecrã pode ser ajustada para um nível mais baixo, independentemente da definição.

Definir a hora [Acertar data-hora]

Pode definir a data e hora.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Acertar data-hora].

2 Carregue no botão ◀/▶ para seleccionar um ano e carregue no botão ▲/▼ para alterar o valor.

3 Tal como fez no passo 2, acerte o mês, a data, as horas e os minutos.

4 Carregue no botão ▶II para confirmar.

Sugestão

- Para visualizar a hora actual, carregue no botão OPTION/PWR OFF no ecrã de reprodução de música e seleccione [Visualização Relógio] a partir do menu de opções.
- Pode seleccionar o formato da data entre [AAAA/MM/DD], [MM/DD/AAAA] e [DD/MM/AAAA]. Além disso, pode seleccionar o formato da hora entre [12 horas] e [24 horas]. Para mais informações, consulte “Definir o formato da data [Formato visual. Data]” (☞ p. 91) ou “Definir o formato da hora [Formato visual. Hora]” (☞ p. 91).

Nota

- Se, por exemplo, a carga da bateria se esgotar por não utilizar o leitor há muito tempo, pode ter de voltar a acertar a data e a hora, e aparece “-” em vez da data e hora actuais.
- O relógio pode adiantar ou atrasar cerca de 60 segundos por mês. Neste caso, acerte de novo o relógio.

Definir o formato da data [Formato visual. Data]

Pode definir o formato da data apresentado para a data actual (☞ p. 90) em [AAAA/MM/DD], [MM/DD/AAAA] ou [DD/MM/AAAA].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [Formato visual. Data] ➡ tipo de formato desejado.

Tipo	Descrição
[AAAA/MM/DD]	Mostra a data em ano/mês/dia.
[MM/DD/AAAA]	Mostra a data em mês/dia/ano.
[DD/MM/AAAA]	Mostra a data em dia/mês/ano.

Definir o formato da hora [Formato visual. Hora]

Pode seleccionar o formato de exibição da hora (☞ p. 90) entre [12 horas] e [24 horas].

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [Formato visual. Hora] ➡ tipo de formato desejado.

Tipo	Descrição
[12 horas]	Mostra a hora actual no formato de 12 horas.
[24 horas]	Mostra a hora actual no formato de 24 horas.

Regressar às definições de fábrica [Repor todas as defin.]

Pode repor as predefinições do leitor. A reinicialização do leitor não apaga, por exemplo, dados de música, de vídeo, nem de fotografias.

Nota

- Esta função só está disponível no modo de pausa.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [Repor todas as defin.] ➡ [Sim].

[Definições de fábrica restauradas.] aparece.

- Para cancelar a operação, seleccione [Não] no ecrã de confirmação.

Formatar a memória [Formatar]

Pode formatar a memória flash incorporada do leitor.

Nota

- Se a memória for formatada, todos os dados (músicas, vídeos, fotografias, etc., incluindo dados de amostra de fábrica) serão apagados. Não se esqueça de verificar os dados guardados na memória antes da formatação e exporte os dados importantes para o disco rígido do computador.
- Certifique-se de que não inicializa (formata) a memória flash incorporada do leitor utilizando o Explorador do Windows. Se formatou com o Explorador do Windows, volte a formatar utilizando o leitor.
- Esta função só está disponível no modo de pausa.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Definições comuns] ➡ [Formatar].

[Todos os dados, incluindo as músicas, serão eliminados. Continuar?] aparece.

2 Seleccione [Sim].

[Todos os dados serão eliminados. Continuar?] aparece.

- Para cancelar a operação, seleccione [Não].

3 Seleccione [Sim].

Quando concluir a inicialização, aparece [Memória formatada.].

- Para cancelar a operação, seleccione [Não].

Seleccionar o idioma de visualização [Idioma (Language)]

Pode escolher entre uma variedade de idiomas para a visualização de menus e mensagens.

1 A partir do menu [Início], seleccione [Definições] ➡ [Idioma (Language)] ➡ definição de idioma desejada.

Idioma	As mensagens e os menus aparecem em
[Deutsch]	Alemão
[English]	Inglês
[Español]	Espanhol
[Français]	Francês
[Italiano]	Italiano
[Português]	Português
[Русский]	Russo
[한국어]	Coreano
[简体中文]	Chinês simplificado
[繁體中文]	Chinês tradicional

Acerca da duração da bateria

Ajustando as definições ou gerindo a fonte de alimentação apropriadamente, é possível poupar a carga da bateria para um tempo de utilização mais longo entre cargas.
As seguintes sugestões proporcionam uma duração mais longa da bateria.

Desligar o leitor manualmente

Se carregar sem soltar no botão OPTION/PWR OFF, o leitor entra no modo de espera e o ecrã desliga-se para poupar a carga da bateria. Além disso, se o modo de espera se mantiver durante mais de 4 horas aproximadamente, o leitor desliga-se automaticamente por completo.

Ajustar o formato dos dados e o fluxo de bits

O tempo de reprodução irá variar, pois a carga da bateria pode ser afectada pelo formato e fluxo de bits das músicas, vídeos ou fotografias que são reproduzidos.
Para mais informações acerca do tempo de carga e de utilização, consulte ☞ p. 127, 128.

O que é o formato e o fluxo de bits?

O que é o formato de áudio?

O formato de áudio corresponde ao método utilizado para importar dados de áudio a partir da Internet ou de CDs de áudio para um computador e em seguida gravá-los como um ficheiro de áudio.
Os formatos comuns incluem MP3 e WMA, etc.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) é uma tecnologia comum de compressão de áudio desenvolvida pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (International Organization for Standardization).
MP3 pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/10 do tamanho de ficheiros de áudio de um CD standard.

WMA: WMA (Windows Media Audio) é uma tecnologia comum de compressão de áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. O formato WMA produz a mesma qualidade de som do formato MP3, num ficheiro mais pequeno.

AAC: AAC (Advanced Audio Coding) é uma tecnologia comum de compressão de áudio desenvolvida pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (International Organization for Standardization). O formato AAC produz a mesma qualidade de som do formato MP3, num ficheiro mais pequeno.

Linear PCM: Linear PCM é um formato de gravação de áudio sem compressão digital. Pode obter a mesma qualidade da música de um CD gravando com este formato.

O que é a protecção dos direitos de autor?

Alguns ficheiros de música ou de vídeo, etc. que compra num site com serviço de transferência de música, etc. podem possuir tecnologias de controlo de acesso, como codificação, para limitar a utilização e duplicação de material, de acordo com as leis de protecção dos direitos de autor.

O que é o fluxo de bits?

O fluxo de bits corresponde à quantidade de dados utilizada para guardar cada segundo de áudio, em kbps (quilobits por segundo), por exemplo, 64 kbps. Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma duração de áudio.

Continua ⇩

Qual é a relação entre fluxo de bits, qualidade de som e espaço de armazenamento?
Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma duração de áudio, podendo guardar menos músicas no leitor.
Os fluxos de bits mais reduzidos permitem-lhe guardar mais músicas, mas com uma qualidade de som inferior.

Nota

- Se importar uma música de um CD para o computador com um fluxo de bits baixo, não consegue melhorar a qualidade do som da música seleccionando um fluxo de bits elevado ao transferir a música do computador para o leitor.

O que é o formato de vídeo?

Formato de vídeo diz respeito ao método utilizado quando importa dados de vídeo e de áudio para um computador e os grava como ficheiros de vídeo.
Os formatos comuns incluem MPEG-4 e AVC, etc.

MPEG-4: MPEG-4 corresponde a Moving Picture Experts Group phase 4, desenvolvido pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (International Organization for Standardization). Este formato de compressão serve para dados de áudio e vídeo.

AVC: AVC corresponde a Advanced Video Coding, desenvolvido pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (International Organization for Standardization). Permite reproduzir imagens mais vivas com um menor fluxo de bits. Os ficheiros AVC incluem quatro perfis, e o "AVC Baseline Profile" é um deles. O formato AVC é baseado na norma MPEG-4 AVC da ISO (International Organization for Standardization), e dado que o AVC está estandardizado como MPEG-4 Part 10 Advanced Video Coding, é normalmente designado por MPEG-4 AVC/H.264 ou H.264/AVC.

WMV: WMV (Windows Media Video) é um formato de compressão de vídeo desenvolvido pela Microsoft Corporation. Foi construído com base no MPEG-4, atinge taxas de compressão elevadas e suporta o controlo de cópia por DRM.

O que é o formato de fotografia?

Formato de fotografia diz respeito ao método utilizado quando importa imagens para um computador e as grava como ficheiros de imagem. JPEG é um exemplo de um formato normalmente utilizado.

JPEG: JPEG (Joint Photographic Experts Group) é um formato comum de compressão de imagem desenvolvido por JPEG. JPEG pode comprimir um ficheiro de imagem de entre 1/10 e 1/100 do tamanho de ficheiros de imagem originais.

Sugestão

- Para mais informações sobre os fluxos de bits e formatos de ficheiro suportados, consulte ☞ p. 124.

Guardar dados

Pode guardar dados de computador na memória flash incorporada do leitor transferindo-os do computador com o Explorador do Windows ou outro software adequado para transferência. Se o leitor estiver ligado ao computador, a memória flash incorporada aparece no Explorador do Windows como [WALKMAN].

Nota

- Não utilize o software integrado enquanto está a utilizar o Explorador do Windows para interagir com a memória flash incorporada do leitor.
- Não desligue o cabo USB fornecido enquanto a indicação [Não desligue.] aparecer durante a transferência de dados. Os dados podem ser danificados.
- Não formate a memória flash incorporada utilizando o Explorador do Windows. Se pretende formatar a memória flash incorporada, formate-a no leitor (☞ p. 92).
- Não altere os nomes das seguintes pastas nem as apague: [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] e [FM].
- Não mude os nomes da pasta ou dos ficheiros directamente na pasta [MP_ROOT], [MPE_ROOT] ou [Record]. Se o fizer, não aparecem no leitor.

Actualizar o firmware do leitor

Pode actualizar o firmware do leitor. Instalar o firmware mais recente do leitor permite-lhe adicionar novas características ao leitor. Para saber mais detalhes sobre as informações do firmware mais recente e sobre a forma de o instalar, visite o website de apoio ao cliente (☞ p. 120).

1 Transfira o programa de actualização para o computador a partir do website.

2 Ligue o leitor ao computador e inicie o programa de actualização.

3 Siga as instruções no ecrã para actualizar o firmware do leitor.
Está concluída a actualização do firmware.

Sugestão

- Pode visualizar as informações acerca da versão do firmware do leitor seleccionando [Definições] ➔ [Definições comuns] ➔ [Informações unidade] a partir do menu [Início] (☞ p. 87).

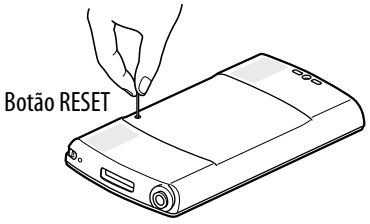
Resolução de problemas

Se o leitor não funcionar como se espera, experimente executar os passos a seguir para resolver o problema.

1 Localize os sintomas do problema nas tabelas de resolução de problemas a seguir e experimente as acções correctivas da lista.

2 Ligue o leitor ao computador para carregar a bateria.
Pode conseguir resolver alguns problemas se carregar a bateria.

3 Carregue no botão RESET com um instrumento pontiagudo de pequenas dimensões, etc.
Se carregar no botão RESET durante o funcionamento do leitor, os dados guardados e as definições do leitor podem perder-se.



4 Verifique a informação sobre o problema na Ajuda do respectivo software.

5 Procure informações sobre o problema num dos websites de apoio ao cliente (☞ p. 120).

6 Se as abordagens da lista acima não resolverem o problema, consulte o agente da Sony mais próximo.

Funcionamento

Não se ouve o som.

- O nível de volume está definido para zero.
  ➔ Aumente o volume (☞ p. 5).
- A ficha para auscultadores não está bem ligada.
  ➔ Ligue a ficha para auscultadores correctamente (☞ p. 6).
- A ficha para auscultadores está suja.
  ➔ Limpe-a com um pano seco e macio.
- Não existem músicas ou vídeos guardados no leitor.
  ➔ Siga as instruções da mensagem apresentada e transfira músicas ou vídeos do computador.

Não é emitido som a partir das colunas integradas.

- O interruptor de saída está na posição ∩ (auscultadores).
  ➔ Regule o interruptor de saída para ◁ (coluna) (☞ p. 7).
- A carga restante da bateria é fraca ou insuficiente.
  ➔ Se a carga restante da bateria for fraca ou insuficiente, pode não haver som das colunas incorporadas, embora possa ser emitido som dos auscultadores. Nesse caso, carregue a bateria ligando o leitor a um computador em funcionamento (☞ p. 18).
- O nível de volume está definido para zero.
  ➔ O som das colunas incorporadas pode não ser audível devido ao ruído ambiente. Nesse caso, aumente o volume (☞ p. 5).

Os dados não podem ser reproduzidos.

- A bateria é consumida.
  ➔ Carregue a bateria totalmente (☞ p. 18).
  ➔ Se o leitor não reagir, mesmo depois de carregar a bateria, carregue no botão RESET para reiniciar o leitor (☞ p. 99).
- Não há dados guardados no leitor.
  ➔ Siga as instruções da mensagem apresentada e transfira dados do computador.
- Os ficheiros transferidos não estão num formato utilizável. Para mais informações, consulte "Formato de ficheiro suportado" de "Especificações" (☞ p. 124).
  ➔ As músicas ou vídeos poderão não ser reproduzidos, consoante o formato do ficheiro (☞ p. 124).
  ➔ As fotografias podem não ser visualizadas, dependendo o tamanho ou formato do ficheiro (☞ p. 124).
- O período de limitação da reprodução da música expirou devido a condições de subscrição, etc.
  ➔ Não pode reproduzir as músicas cujo período de limitação da reprodução tenha expirado. Actualize-as utilizando o software usado para a transferência.
- Após transferir arrastando e largando no Explorador do Windows, os níveis de hierarquia de dados não correspondem aos do leitor (☞ p. 29, 34).

Continua ⇩

- Os dados podem estar danificados.
  ➔ Os dados danificados de um ficheiro podem ser reconhecidos como um formato não reproduzível. Apague os dados danificados e, de seguida, transfira novamente os dados não danificados do seu computador.
- Os nomes dos ficheiros das pastas [Record], [Voice] e [FM] são mudados no seu computador.
  ➔ Se mudar os nomes dos ficheiros das pastas [Record], [Voice] e [FM] no seu computador, poderá não ser possível reproduzi-los no leitor.

Os dados transferidos não aparecem na lista respectiva.

- Atingiu o número máximo de ficheiros que podem ser visualizados. O número máximo de ficheiros é de 1.000 para vídeos e 8.000 para fotografias. Para além disso, o número máximo de pastas é de 8.000 pastas para fotografias na lista de pastas de fotografias.
  ➔ Apague os dados desnecessários.
- Arrastou e largou os dados para o local errado.
  ➔ Arraste e largue os dados para o local correcto (☞ p. 29, 34).
- A capacidade disponível é insuficiente.
  ➔ Apague os dados desnecessários para aumentar o espaço livre no leitor.
- Após transferir arrastando e largando no Explorador do Windows, os níveis de hierarquia de dados não correspondem aos do leitor (☞ p. 29, 34).

Quando [Todas as músicas] ou [Álbum] for seleccionado, aparecem todas as músicas, mas algumas não aparecem quando [Pasta] é seleccionado.

- Os ficheiros de áudio não estão em pastas da pasta [MUSIC].
  ➔ Coloque-os em pastas na pasta [MUSIC] através de arrastar e largar.

Só se ouvem músicas dentro de um intervalo de reprodução limitado como, por exemplo, dentro de um álbum.

- O leitor reproduz músicas apenas nas listas a partir das quais a reprodução é iniciada (lista de álbuns, lista de artistas, etc.) (☞ p. 39).

Não é possível apagar os dados no leitor.

- Não pode apagar músicas, vídeos ou fotografias no leitor.
  ➔ Apague-os utilizando o software que usou para transferir os dados, ou o Explorador do Windows.

Ouve-se ruído.

- Está a ser utilizado perto do leitor um aparelho que emite sinais de rádio, como um telemóvel.
  ➔ Quando utilizar aparelhos como telemóveis, afaste-os do leitor.
- Os dados de música importados de CD, etc., estão danificados.
  ➔ Apague os dados, depois importe-os e volte a transferi-los. Quando importar dados para o computador, feche todas as outras aplicações para não danificar os dados.
- Os ficheiros transferidos não estão num formato utilizável. Para mais informações, consulte "Formato de ficheiro suportado" de "Especificações" (☞ p. 124).
  ➔ Dependendo das especificações de determinados ficheiros, pode não conseguir reproduzir algumas músicas.

Continua ⇩

O leitor não funciona.

- O interruptor HOLD está na posição HOLD.
  → Faça deslizar o interruptor HOLD para a posição oposta (☞ p. 5).
- Há condensação de humidade no leitor.
  → Aguarde algumas horas até que o leitor seque.
- A carga restante da bateria é fraca ou insuficiente.
  → Carregue a bateria ligando o leitor ao computador (☞ p. 18).
  → Se carregar a bateria e nada mudar, carregue no botão RESET para reiniciar o leitor (☞ p. 99).
- Enquanto [Ligação] ou [Ligação USB (MTP)] é exibido, não é possível utilizar o leitor.
  → Desligue a ligação USB para poder utilizar o leitor.

A reprodução não pára.

- Com este leitor, não há qualquer diferença entre uma paragem e uma pausa. Se carregar no botão ▶II, II aparece e a reprodução é interrompida/pára.

Não consegue encontrar os dados transferidos.

- Se estiver armazenada uma grande quantidade de dados no leitor, alguns dados poderão não ser apresentados.
- A memória flash incorporada do leitor foi formatada com o Explorador do Windows.
  → Formate a memória flash incorporada do leitor (☞ p. 92).
- Desligou o cabo USB fornecido do leitor durante a transferência de dados.
  → Volte a transferir os ficheiros utilizáveis para o computador e formate a memória flash incorporada do leitor (☞ p. 92).
- Após transferir arrastando e largando no Explorador do Windows, os níveis de hierarquia de dados não correspondem aos do leitor (☞ p. 29, 34).
- Os ficheiros transferidos não estão num formato utilizável. Para mais informações, consulte "Formato de ficheiro suportado" de "Especificações" (☞ p. 124).
  → As músicas ou vídeos poderão não ser reproduzidos, consoante o formato do ficheiro (☞ p. 124).
  → As fotografias podem não ser visualizadas, dependendo o tamanho ou formato do ficheiro (☞ p. 124).

O volume é insuficiente.

- [AVLS (Limite de volume)] está activado.
  → Desactive [AVLS (Limite de volume)] (☞ p. 88).

Não se ouve o som do canal direito dos auscultadores.
Ou o som do canal direito ouve-se de ambos os lados dos auscultadores.

- A ficha para auscultadores não está bem ligada.
  → Se os auscultadores não estiverem bem ligados, não se ouve devidamente o som. Introduza a ficha na tomada até esta encaixar com um estalido (☞ p. 6).

Continua ⇩

A reprodução parou subitamente.

- A carga restante da bateria é insuficiente.
  ➔ Carregue a bateria ligando o leitor ao computador (☞ p. 18).
- Reproduzem-se os ficheiros de música ou vídeo que não podem ser reproduzidos.
  ➔ Reproduza outros ficheiros de música ou vídeo.

As miniaturas não aparecem.

- As músicas de um formato de ficheiro suportado pelo leitor não têm informação da capa.
  As miniaturas apenas são apresentadas quando as músicas têm informação da capa e o formato do ficheiro é suportado pelo leitor.
  ➔ Transfira novamente utilizando o Windows Media Player 11, ou outro software de transferência.
- O nome da miniatura não corresponde ao vídeo respectivo ou o vídeo não está no local correcto.
  ➔ Coloque um ficheiro JPEG com o mesmo nome do que o vídeo na pasta dentro da pasta [VIDEO].

A capa não aparece.

- A informação da capa não está incluída nos dados.
  ➔ A capa só aparece se a informação respectiva estiver incluída.
  Pode definir a capa utilizando o Windows Media Player 11 ou outro software de transferência compatível com definição de capa. Para mais informações sobre a operação, consulte a Ajuda ou o fabricante do software.
- Algumas capas podem não aparecer, dependendo do formato do ficheiro.

Não consegue formatar o leitor.

- A carga restante da bateria é fraca ou insuficiente.
  ➔ Carregue a bateria ligando o leitor ao computador (☞ p. 18).

O leitor desligou-se e voltou a ligar-se.

- Se houver um problema, o leitor desliga-se e volta a ligar-se automaticamente.

O leitor não funciona correctamente.

- O computador é ligado ou reiniciado enquanto o leitor está ligado ao mesmo.
  ➔ Reinicie o leitor, carregando no botão RESET do leitor. Desligue o leitor quando ligar ou reiniciar o computador.

Visor

"□" aparece como título.

- Aparecem no título caracteres que não podem aparecer no leitor.
  ➔ Mude o nome do título com caracteres adequados utilizando o software de transferência ou o Explorador do Windows.

[Desconhecido] aparece para o nome de um álbum ou artista, etc.

- Os dados não têm informações, como o nome do álbum ou artista.

Aparecem caracteres esquisitos.

- Seleccionou o idioma errado.
  ➔ Seleccione o idioma correcto em [Idioma (Language)] (☞ p. 20, 93), e volte a transferir os dados para o leitor.

O ecrã escurece quando mostra uma fotografia.

- Não executou qualquer operação durante mais de 30 segundos (☞ p. 89).
  ➔ Carregue em qualquer botão.

O ecrã desliga-se.

- Não executou qualquer operação durante mais de 3 minutos com o leitor no modo de pausa.
  ➔ Carregue em qualquer botão.
- Não executou qualquer operação durante mais de 30 segundos com [Protecção de ecrã] definido para [Em branco] (☞ p. 89).
  ➔ Carregue em qualquer botão.
  ➔ Defina [Protecção de ecrã] para outra opção que não [Em branco].

Aparece uma mensagem.

- Consulte "Mensagens" (☞ p. 111).

Alimentação

A duração da bateria é curta.

- A temperatura de funcionamento é inferior a 5 °C.
  ➔ A duração da bateria é menor devido às respectivas características. Não se trata de uma avaria.
- O tempo de carga da bateria não é suficiente.
  ➔ Carregue a bateria totalmente até aparecer FULL.
- Há muito tempo que não utiliza o leitor.
  ➔ A eficiência da bateria melhora com cargas e descargas sucessivas.
- Quando a duração da bateria for metade do tempo normal, mesmo depois de a carregar completamente, substitua a bateria.
  ➔ Consulte o seu agente Sony mais próximo.
- Está a reproduzir conteúdos protegidos por direitos de autor.
  ➔ Quando reproduz conteúdos protegidos por direitos de autor, a duração da bateria pode ser menor.

Não é possível carregar a bateria através do leitor.

- O cabo USB não está ligado à tomada USB do computador de forma correcta.
  ➔ Desligue o cabo USB e volte a ligá-lo.
  ➔ Utilize o cabo USB fornecido.
- A bateria não está a ser carregada a uma temperatura ambiente entre 5 °C e 35 °C.
  ➔ Carregue a bateria numa temperatura ambiente entre 5 °C e 35 °C.
- O computador não está ligado.
  ➔ Ligue-o.
- O computador entra no estado de suspensão ou hibernação.
  ➔ Desactive o estado de suspensão ou hibernação do computador.

O leitor desliga-se automaticamente.

- Para evitar o consumo desnecessário da bateria, o leitor desliga-se automaticamente.
  ➔ Carregue em qualquer botão para ligar o leitor.

A carga fica completa muito rapidamente.

- Se a bateria já estiver quase totalmente carregada no início do processo de carga, não é preciso muito tempo para atingir uma carga completa.

Ligação a um computador

[Ligação] ou [Ligação USB (MTP)] não aparece quando ligado ao computador com o cabo USB fornecido.

- A carga restante da bateria é insuficiente.
  ➔ Carregue a bateria ligando o leitor a um computador em funcionamento durante, pelo menos, 5 minutos.
- O cabo USB não está ligado à tomada USB do computador de forma correcta.
  ➔ Desligue o cabo USB e volte a ligá-lo.
  ➔ Utilize o cabo USB fornecido.
- Está a ser utilizado um hub USB.
  ➔ A ligação do leitor através de um hub USB pode não funcionar. Ligue o leitor directamente ao computador utilizando o cabo USB fornecido.
- O computador está a utilizar um software diferente do que foi utilizado para a transferência.
  ➔ Desligue o cabo USB, aguarde alguns minutos e volte a ligá-lo. Se o problema persistir, desligue o cabo USB, reinicie o computador e volte a ligar o cabo USB.
- [Ligação] ou [Ligação USB (MTP)] podem não aparecer no leitor, consoante o ambiente de software que está a ser executado no computador.
  ➔ Active o Windows Media Player ou o Explorador do Windows.
- O conector USB do computador pode ter um problema.
  ➔ Ligue o leitor a outro conector USB do computador.
- O leitor encontra-se no estado de gravação ou pausa de gravação.
  ➔ O seu computador não reconhece o leitor no estado de gravação ou pausa de gravação.

Não é possível transferir dados do computador para o leitor.

- A transferência pode ser interrompida por ruído, como electricidade estática, etc. Isto acontece para proteger a informação dos dados.
  ➔ Desligue o leitor e volte a ligá-lo.
- Se transferir ficheiros arrastando e largando para um computador sem o Windows Media Player 11 instalado, apenas pode ser transferida uma quantidade limitada de ficheiros (AAC, ficheiros de vídeo, etc.) através de arrastar e largar.
  ➔ Instale o Windows Media Player 11 a partir do site de transferências do Windows Media Player, e transfira novamente os ficheiros arrastando e largando. Antes de instalar o Windows Media Player 11 no computador, certifique-se de que o seu software ou serviço corresponde ao Windows Media Player 11. Para mais informações sobre a utilização, ou suporte para o Windows Media Player, visite o seguinte website:
  http://support.microsoft.com/
- O cabo USB não está ligado à tomada USB do computador de forma correcta.
  ➔ Desligue o cabo USB e volte a ligá-lo.
- Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada.
  ➔ Transfira todos os dados desnecessários de novo para o computador de modo a aumentar o espaço livre.
- Pode não poder transferir músicas com um período de reprodução ou contagem de reproduções limitados devido às restrições definidas pelos detentores dos direitos de autor. Para mais informações sobre as definições de cada ficheiro de áudio, contacte o distribuidor.

Continua ⇩

- Há dados anormais no leitor.
  ➔ Volte a transferir os ficheiros utilizáveis para o computador e formate a memória flash incorporada do leitor (☞ p. 92).
- Os dados podem estar danificados.
  ➔ Apague os dados que não consegue transferir do computador e volte a importá-los para o computador. Quando importar dados para o computador, feche todas as outras aplicações para não danificar os dados.
- O limite de transferência dos ficheiros e pastas foi excedido.
  ➔ Apague os dados desnecessários.
- Está a tentar transferir ficheiros .m4a, .mp4 ou .m4v num computador que já tem o Windows Media Player 10 instalado.
  ➔ Instale o Windows Media Player 11 a partir do site de transferências do Windows Media Player.
- Se transferir dados utilizando um software adequado, mas a transferência não for efectuada, consulte o fabricante.

Só se consegue transferir uma pequena quantidade de dados para o leitor.

- Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada.
  ➔ Transfira todos os dados desnecessários de novo para o computador de modo a aumentar o espaço livre.
- Existem dados guardados no leitor que não podem ser reproduzidos por este.
  ➔ Se o leitor tiver guardados dados sem ser de música, vídeo ou fotografias, pode transferir menos dados. Transfira os dados que não podem ser reproduzidos no leitor de novo para o computador, de modo a aumentar o espaço disponível.

O leitor fica instável quando o liga ao computador.

- Está a ser utilizado um hub USB ou uma extensão USB.
  ➔ A ligação do leitor através de um hub ou extensão USB pode não funcionar. Ligue o leitor directamente ao computador utilizando o cabo USB fornecido.

Não consegue mudar o nome ou apagar as pastas.

- Não é possível mudar o nome ou apagar as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] e [FM].

Rádio FM

A transmissão em FM é ruidosa.

- A estação recebida não está bem sintonizada.
  ➔ Sintonize a estação manualmente utilizando o botão ▲/▼ (☞ p. 67).

A recepção é fraca e o som é de má qualidade.

- O sinal de rádio é fraco.
  ➔ Ouça a transmissão em FM perto de uma janela, pois o sinal pode ser fraco dentro de edifícios ou veículos.
- O cabo dos auscultadores não está totalmente esticado.
  ➔ O cabo dos auscultadores funciona como antena. Estique-o o máximo possível.

As transmissões em FM são afectadas por interferências.

- Está a ser utilizado perto do leitor um aparelho que emite sinais de rádio, como um telemóvel.
  ➔ Quando utilizar aparelhos como telemóveis, afaste-os do leitor.

Não é possível ouvir transmissões em FM.

- Os auscultadores não estão ligados.
  ➔ O cabo dos auscultadores funciona como antena. Quando um dispositivo periférico opcional é ligado à tomada WM-PORT e os auscultadores não podem ser ligados, a recepção de transmissões em FM fica indisponível.

Gravação

O tempo de gravação restante permanece igual apesar de terem sido apagados ficheiros.

- Devido a restrições do sistema, o tempo de gravação restante pode não ser aumentado se apenas forem eliminados ficheiros pequenos.

Não consegue gravar.

- Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada.
  ➔ Apague ficheiros desnecessários.
  ➔ Exporte os ficheiros gravados para um computador. O espaço livre necessário pode variar, dependendo do fluxo de bits ou do tempo de gravação.
- Atingiu o número máximo de ficheiros que podem ser gravados. O número máximo de ficheiros é de 4.000 ficheiros para programas de rádio FM gravados e ficheiros de gravação de voz.
  ➔ Apague ficheiros desnecessários até os programas de rádio FM gravados ou os ficheiros de gravação de voz serem 4.000 ou menos.
  ➔ Exporte os ficheiros gravados para um computador.
- O leitor está ligado a um computador.
  ➔ Desligue o leitor do computador.
- O número de série do nome do ficheiro atingiu o número 999.
  ➔ Criar uma nova pasta (☞ p. 71, 78).

O total combinado do tempo de gravação e tempo restante não corresponde ao tempo máximo de gravação.

- Quando grava demasiados ficheiros pequenos, estes poderão ser gravados com espaços em branco automaticamente inseridos entre os ficheiros devido a restrições do sistema. Isto provoca um aumento no total de tempo gravado e essa falta de correspondência.

Não consegue apagar os ficheiros gravados.

- O ficheiro ou a pasta que não consegue apagar está definido como [Readonly] no computador.
  ➔ Apague os dados utilizando o Explorador do Windows.
- A carga da bateria é fraca ou insuficiente.
  ➔ Carregue a bateria totalmente (☞ p. 18).
- Não é possível apagar ficheiros gravados durante a reprodução de uma música.

A pasta não é apagada apesar dos ficheiros gravados terem sido todos eliminados.

- Estão incluídos na pasta outros ficheiros para além dos ficheiros gravados.
  ➔ Abra a pasta utilizando o Explorador do Windows, e apague todos os ficheiros para além dos ficheiros gravados pelo leitor.

Temporizador

O alarme não funciona.

- Quando definia o alarme, a definição foi interrompida a meio ou o leitor foi desligado sem confirmação da definição da hora e dos minutos.
- O alarme não funciona se o leitor estiver ligado a um computador.
  ➔ Desligue o cabo USB.
- A carga restante da bateria é fraca ou insuficiente.
  ➔ Carregue a bateria ligando o leitor ao computador (☞ p. 18).

Outros

Não se ouve nenhum sinal sonoro quando o leitor está a funcionar.

- [Definições sinal sonoro] está definido como [Desligada].
  ➔ Defina [Definições sinal sonoro] para [Ligada] (☞ p. 88).
- O sinal sonoro não é emitido quando o leitor está ligado a um suporte opcional ou a outro dispositivo.

O leitor aquece.

- O leitor pode aquecer durante a carga da bateria e logo a seguir. O leitor também pode aquecer se transferir uma grande quantidade de dados. Este comportamento é normal e não é motivo de preocupação. Deixe de utilizar o leitor durante algum tempo para que arrefeça.

A data e a hora foram reinicializadas.

- Se tiver deixado o leitor durante algum tempo com a bateria sem carga, a data e a hora podem ser reinicializadas. Não se trata de uma avaria. Carregue a bateria até FULL aparecer no ecrã e volte a acertar a data e a hora (☞ p. 21, 90).

Mensagens

Siga as instruções abaixo se aparecer uma mensagem no visor.

[Já foram utilizados todos os números de grupo.]

- O número total de músicas registadas nas listas de reprodução atingiu as 27.000.
  - ➔ As músicas que excedem o limite estão guardadas em [Outros].
  - ➔ Se não conseguir localizar uma música, procure-a primeiro na lista [Outros].
  - ➔ Se não pretender guardar músicas que excedam o limite na lista [Outros], apague as músicas desnecessárias do leitor utilizando o software que usou para as transferir ou o Explorador do Windows.
  - ➔ Se o número total de listas de reprodução registadas no leitor exceder 27.000, as listas de reprodução que excederem este número não são apresentadas. Diminua o número de listas de reprodução (apague as listas de reprodução) utilizando o software que usou para transferir as listas de reprodução.

[Não pode reproduzir; o formato do ficheiro não é suportado.]

- Está a tentar reproduzir um ficheiro que não pode ser reproduzido no leitor.
  - ➔ Não pode reproduzir uma música num formato de ficheiro não suportado (☞ p. 124).

[Não é possível reproduzir; licença expirada.]

- O período de limitação da reprodução da música expirou.
  - ➔ Actualize a informação de licença das músicas utilizando o software que usou para a transferência.

[Não pode guardar mais do que 30 estações programadas.]

- Já existem 30 estações programadas.
  - ➔ Apague as estações desnecessárias primeiro (☞ p. 69) e depois programe as estações desejadas dentro do número limite.

[Não desligue.]

- O leitor está ligado a um computador ou a outros aparelhos externos para transferir dados.
  - ➔ Não é uma mensagem de erro. Não desligue o cabo USB até terminar a transferência.

[Falhou a actualização de firmware.]

- A actualização do firmware não foi bem-sucedida.
  - ➔ Siga as instruções que aparecem no computador para voltar a tentar actualizar o firmware.

[BATERIA FRACA. Carregue-a.]

- A bateria do leitor está fraca.
  - ➔ Carregue a bateria (☞ p. 18).

Continua ⇩

[Não há espaço suficiente na memória. Apague ficheiros para aumentar o espaço livre.]

- A capacidade disponível no leitor não é suficiente.
  ➔ Ligue o leitor ao computador utilizando o cabo USB fornecido e depois apague os dados desnecessários do leitor utilizando outro software usado para transferência ou o Explorador do Windows.

[Em espera... Cancele a função HOLD para activar os controlos.]

- Não pode utilizar o leitor, porque o interruptor HOLD está na posição HOLD.
  ➔ Para utilizar o leitor, faça deslizar o interruptor HOLD para a posição oposta (☞ p. 5).

[A memória do dispositivo não foi formatada correctamente. Volte a formatar, utilizando o menu Definições.]

- A memória flash incorporada não foi correctamente formatada.
- A memória flash incorporada foi formatada num computador.
  ➔ Seleccione [Definições]- [Definições comuns]- [Formatar] para formatar novamente a memória flash incorporada (☞ p. 92).

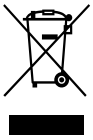
Precauções

Nota para os clientes: as seguintes informações aplicam-se apenas ao equipamento comercializado nos países que aplicam as Directivas da UE

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. O representante autorizado para a EMC e a segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgard, Germany. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contactenos através dos endereços apresentados nos respectivos documentos em separado.

Continua ⇩

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)



Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurandose que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.
Aplicável aos seguintes acessórios: Auscultadores

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.
Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo.
Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores.
Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.
Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.
Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.
Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.
Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Continua ⇩

Segurança

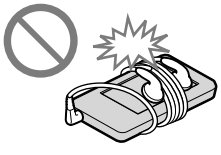
- Não provoque curto-circuitos nos terminais do leitor com outros objectos metálicos.
- Se houver uma fuga do electrólito, não toque na bateria recarregável com as mãos. Como o líquido da bateria pode ficar no leitor, consulte o agente da Sony mais próximo se houver uma fuga do electrólito. Se o electrólito lhe entrar para os olhos, não os esfregue pois pode ficar cego. Lave-os com água limpa e consulte um médico.
  Da mesma forma, se sujar a roupa ou o corpo com o electrólito, lave-se imediatamente. Se não o fizer, pode queimar-se ou ficar ferido. Se isso acontecer, consulte um médico.
- Não deixe cair água ou objectos estranhos dentro do leitor. Pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.
  Se isso acontecer, desligue imediatamente o leitor, desligue o cabo USB do leitor e consulte o agente Sony mais próximo ou os serviços de assistência da Sony.
- Não aproxime o leitor de chamas.
- Não desmonte o leitor nem proceda à sua remodelação. Se o fizer, pode provocar um choque eléctrico. Consulte o agente Sony mais próximo ou os serviços de assistência da Sony para mudar a bateria recarregável, fazer verificações internas ou reparações.

Continua ⇩

Instalação

- Não coloque objectos pesados em cima do leitor nem o submeta a choques fortes. Pode danificá-lo ou provocar uma avaria.
- Nunca utilize o leitor em locais onde possa estar sujeito a valores extremos de luz, temperatura, humidade ou vibração. O leitor pode ficar sem cor, deformado ou danificado.
- Nunca deixe o leitor exposto a altas temperaturas, como no interior de um automóvel estacionado ao sol ou sob a incidência directa dos raios solares.
- Não deixe o leitor num local com demasiado pó.
- Não coloque o leitor sobre superfícies instáveis ou numa posição inclinada.
- Se o leitor provocar interferências na recepção de rádio ou televisão, desligue-o e afaste-o desses aparelhos.
- Quando utilizar o leitor, siga sempre as precauções abaixo descritas para evitar danificar a caixa ou provocar mau funcionamento.
  - Não se sente em cima do leitor se o guardar no bolso de trás das calças.

  - Não coloque o leitor num saco com o cabo dos auscultadores/auriculares enrolado à volta dele, expondo depois o saco a impactos fortes.



- Não exponha o leitor à água. O leitor não é à prova de água. Siga sempre as precauções indicadas abaixo.
  - Não deixe cair o leitor num lavatório ou noutro recipiente com água.
  - Não utilize o leitor em locais húmidos nem com mau tempo como, por exemplo, debaixo de chuva ou na neve.
  - Não molhe o leitor.
    Se tocar no leitor com as mãos molhadas ou se o colocar dentro de uma peça de roupa húmida, pode molhá-lo e provocar uma avaria.

- Quando desligar os auscultadores do leitor, puxe pela ficha respectiva. Se puxar pelo cabo dos auscultadores, pode danificá-lo.

Continua ⇩

Nota sobre electricidade estática

Em condições de ar particularmente seco, pode sentir uma ligeira sensação de picar nos ouvidos. Isto é resultado da electricidade estática acumulada no corpo e não se trata de uma avaria do leitor.
Este efeito pode ser minimizado se usar roupas de materiais naturais.

Sobreaquecimento

Se utilizar o leitor durante muito tempo, este pode sobreaquecer durante a carga.

Auscultadores

Segurança na estrada

Evite usar os auscultadores em situações em que a audição não pode ser reduzida.

Evitar lesões auditivas

Evite utilizar os auscultadores com o volume alto. Os especialistas em audição desaconselham que se ouça música muito alta de forma contínua e prolongada. Se sentir um zumbido nos ouvidos, reduza o volume ou deixe de utilizar o aparelho.
Não aumente o volume de uma só vez, especialmente se estiver a utilizar auscultadores. Aumente o volume gradualmente para que o som alto não prejudique a audição.

Preocupar-se com os outros

Mantenha o volume a um nível moderado. Deste modo, pode ouvir os sons exteriores e ter consideração pelas pessoas que o rodeiam.

Aviso

Se estiver a utilizar o leitor e houver uma trovoada, retire imediatamente os auscultadores.
Se tiver reacções alérgicas aos auscultadores fornecidos, deixe de os usar imediatamente e consulte um médico.

Continua ⇩

Sobre a utilização

- Se utilizar uma correia (vendida em separado), tenha cuidado para que não fique presa aos objectos que estejam no caminho. Além disso, não balance o leitor pela correia de modo a não chocar com as pessoas.
- Durante um voo, evite utilizar o leitor durante a descolagem e aterragem, seguindo as recomendações de comportamento a bordo do avião.
- Pode ocorrer formação de condensação temporária, quando o leitor é transportado rapidamente de uma temperatura ambiente baixa para uma temperatura ambiente alta ou quando é utilizado num espaço em que haja um aquecimento ligado. A condensação faz com que a humidade do ar se cole às superfícies de metal, etc. e depois se transforme em líquido.
  Se houver formação de condensação no leitor, não o ligue até que esta desapareça. Se utilizar o leitor com vestígios de condensação, pode ocorrer uma avaria.

LCD

- Não faça força sobre a superfície do LCD. Se o fizer, pode provocar uma distorção nas cores ou luminosidade ou até mesmo uma avaria no LCD.
- Se utilizar o leitor num local frio, as imagens podem aparecer com bandas pretas à volta. Não se trata de uma avaria no leitor.

Limpeza

- Limpe a caixa do leitor com um tecido macio, como um pano de limpeza de lentes.
- Se a caixa do leitor estiver muito suja, limpe-a com um pano macio ligeiramente embebido em água ou numa solução de detergente suave.
- Não utilize esfregões ou pós abrasivos, nem solventes, como álcool ou benzina, porque pode danificar o revestimento da caixa.
- Tenha cuidado para não deixar entrar água no leitor através da abertura perto do conector.
- Limpe a ficha para auscultadores periodicamente.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o leitor, consulte o agente da Sony mais próximo.

Continua ⇩

Software

- As leis de protecção dos direitos de autor proíbem a reprodução de todo ou de parte do software fornecido e do respectivo manual, bem como o aluguer do software sem autorização do detentor dos direitos de autor.
- A SONY não pode, em nenhuma circunstância, ser responsabilizada por quaisquer prejuízos financeiros ou perdas de lucros, incluindo reclamações de terceiros, que ocorram durante a utilização do software fornecido com este leitor.
- O software fornecido com este leitor só pode ser usado com o equipamento para o qual foi concebido.
- Devido aos constantes esforços para melhorar a qualidade, as especificações do software podem ser alteradas sem aviso prévio.
- A utilização deste leitor com software diferente do fornecido não está abrangida pela garantia.
- A capacidade para mostrar os idiomas no software fornecido depende do sistema operativo instalado no computador. Para obter melhores resultados, verifique se o SO instalado é compatível com o idioma que pretende ver no visor.
  - Não garantimos que todos os idiomas possam ser mostrados correctamente no software fornecido.
  - Caracteres criados pelo utilizador e alguns caracteres especiais podem não aparecer no visor.
- Nas explicações deste manual, assume-se que o utilizador está familiarizado com as operações básicas do Windows.
  Para mais informações sobre a utilização do computador e do sistema operativo, consulte os manuais respectivos.

Continua ⇩

Dados de amostra*1

O leitor vem pré-instalado de fábrica com dados de amostra.
Se apagar esses dados não pode recuperá-los, e a Sony não poderá fornecer-lhe dados de substituição.

*1 Em determinados países/regiões, alguns dados de amostra não estão instalados.

- A música gravada está limitada ao uso privado. A utilização de uma música para além destes limites requer a permissão dos proprietários dos direitos de autor.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/transferências incompletas nem por dados danificados devido a problemas do leitor ou do computador.
- Dependendo do tipo de texto e dos caracteres, o texto que aparece no leitor pode não aparecer correctamente no dispositivo. Tal pode dever-se:
  - À capacidade do leitor ligado.
  - Ao mau funcionamento do leitor.
  - A informação de conteúdo está escrita num idioma ou caracteres não suportados pelo leitor.

Website de apoio ao cliente

Se tiver dúvidas ou problemas com este produto, ou se pretender informações sobre produtos compatíveis com este, visite os seguintes websites.
Para clientes nos EUA: http://www.sony.com/walkmansupport
Para os clientes no Canadá: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Para os clientes na Europa: http://support.sony-europe.com/DNA
Para os clientes na América Latina: http://www.sony-latin.com/index.crp
Para os clientes de outros países/regiões: http://www.sony-asia.com/support
Para clientes que compraram os modelos no estrangeiro:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

Aviso de licença e marcas comerciais

- ATRAC é uma marca comercial da Sony Corporation.
- Os logótipos “WALKMAN” e “WALKMAN” são marcas registadas da Sony Corporation.
- CLEAR BASS é uma marca comercial da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Vista e Windows Media são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Adobe, Adobe Reader e Adobe Flash Player são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Adobe Systems Incorporated nos EUA e/ou noutros países.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas da Fraunhofer IIS e Thomson.
- IBM e PC/AT são marcas registadas da International Business Machines Corporation.
- Apple, Macintosh e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.
- Pentium é uma marca comercial ou marca registada da Intel Corporation.
- Este software é baseado em parte no trabalho do Independent JPEG Group.
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR
  (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD (“MPEG-4 VIDEO”) AND/OR
  (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO.
  NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Continua ⇩

- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO
  (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR
  (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND
  NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://MPEGLA.COM
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO
  (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE VC-1 STANDARD ("VC-1 VIDEO") AND/OR
  (ii) DECODE VC-1 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE VC-1 VIDEO.
  NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são marcas comerciais ou marcas registadas dos respectivos detentores. Neste manual, as marcas ™ e ® não são especificadas.

Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia que não seja neste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.

Os fornecedores de conteúdos utilizam a tecnologia de gestão de direitos digitais do Windows Media contida neste dispositivo ("WM-DRM") para proteger a integridade dos seus conteúdos ("Conteúdos Seguros") para que não se apropriem indevidamente da sua propriedade intelectual, incluindo direitos de autor, nestes conteúdos.
Este dispositivo utiliza software WM-DRM para reproduzir Conteúdos Seguros ("WM-DRM Software"). Se a segurança do software WM-DRM deste dispositivo for violada, os proprietários de Conteúdos seguros ("Proprietários de Conteúdos Seguros") podem solicitar à Microsoft que revogue o direito do software WM-DRM para aquisição de novas licenças, para copiar, visualizar e/ou reproduzir Conteúdos seguros. A revogação não altera a capacidade do software WM-DRM de reproduzir conteúdos não protegidos. Sempre que transferir uma licença para Conteúdos seguros da Internet ou de um PC, é enviada para o seu dispositivo uma lista do software WM-DRM revogado. A Microsoft pode, em conjunto com esta licença, transferir também listas de revogações para o seu dispositivo em nome dos Proprietários de Conteúdos Seguros.

Continua ⇩

- Information on Expat
  Copyright ©1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper.
  Copyright ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.
  Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:
  The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.
  THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS," WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.
  IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Programa ©2009 Sony Corporation
Documentação ©2009 Sony Corporation

Especificações

Formato de ficheiro suportado

Música		
Formatos de Áudio (Codec)	MP3	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro MP3 (MPEG-1 Layer3) Extensão de ficheiro: .mp3 Fluxo de bits: 32 a 320 kbps (Suporta fluxo de bits variável (VBR)) Frequência de amostragem*1: 32, 44,1, 48 kHz
	WMA	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro ASF Extensão de ficheiro: .wma Fluxo de bits: 32 a 192 kbps (Suporta fluxo de bits variável (VBR)) Frequência de amostragem*1: 44,1 kHz * Compatível com WM-DRM 10
	AAC-LC*2	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro MP4 Extensão de ficheiro: .mp4, .m4a Fluxo de bits: 16 a 320 kbps (Suporta fluxo de bits variável (VBR))*3 Frequência de amostragem*1: 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 kHz
	Linear PCM	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro Wave-Riff Extensão de ficheiro: .wav Fluxo de bits: 1.411 kbps Frequência de amostragem*1: 44,1 kHz
Vídeo		
Formatos de Vídeo (Codec)		Taxa de fotogramas: Máx. 30 fps Resolução: Máx. QVGA (240 × 320)
	AVC (H.264/AVC)	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro MP4 Extensão de ficheiro: .mp4, .m4v Perfil: Baseline Profile Nível: Máx. 1,3 Fluxo de bits: Máx. 768 kbps
	MPEG-4	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro MP4 Extensão de ficheiro: .mp4, .m4v Perfil: Simple Profile Fluxo de bits: Máx. 1.024 kbps
	Windows Media Video 9*4	Formato de ficheiro multimédia: Formato de ficheiro ASF Extensão de ficheiro: .wmv Perfil: Main Profile, Simple Profile Fluxo de bits: Máx. 768 kbps * Compatível com WM-DRM 10
Formatos de Áudio (Codec)	AAC-LC (para AVC, MPEG-4)	Número de canais: Máx. 2 canais Frequência de amostragem*1: 24, 32, 44,1, 48 kHz Fluxo de bits: Máx. 288 kbps / canal
	WMA (para Windows Media Video 9)	Fluxo de bits: 32 a 192 kbps (Suporta fluxo de bits variável (VBR)) Frequência de amostragem*1: 44,1 kHz
Tamanho do ficheiro		Máx. 2 GB
O número de ficheiros		Máx. 1.000

Continua ⇩

Fotografia[*5]		
Formato de Fotografia (Codec)	JPEG	Formato de ficheiro multimédia: Compatível com formato de ficheiro Exif 2.21 Extensão de ficheiro: .jpg Perfil: Baseline Profile Número de pixels: Máx. 4.000 × 4.000 pixels (16.000.000 pixels)
O número de ficheiros		Máx. 8.000
Gravação		
		Codec: MP3 Fluxo de bits: 160 kbps, 128 kbps, 96 kps Frequência de amostragem[*1]: 44,1 kHz

[*1] A frequência de amostragem pode não corresponder a todos os codificadores.
[*2] Não é possível reproduzir ficheiros AAC-LC que estejam protegidos por direitos de autor.
[*3] Estão incluídos fluxos de bits não normalizados ou não garantidos, consoante a frequência de amostragem.
[*4] Alguns ficheiros WMV podem ser reproduzidos apenas no caso de transferência através do Windows Media Player 11.
[*5] Não é possível reproduzir determinados ficheiros de fotografia, consoante os respectivos formatos de ficheiro.

Número máximo de músicas graváveis e tempo de gravação (aprox.)

Os tempos aproximados baseiam-se no facto de transferir ou gravar apenas músicas de 4 minutos (excluindo vídeos e fotografias) no formato MP3. Os números de músicas e tempos de outros formatos de ficheiros de áudio utilizáveis podem ser diferentes dos do formato MP3.

	NWZ-S544		NWZ-S545	
Fluxo de bits	Músicas	Tempo	Músicas	Tempo
48 kbps	5.050	336 hr. 40 min.	10.000	666 hr. 40 min.
64 kbps	3.750	250 hr. 00 min.	7.700	513 hr. 20 min.
128 kbps	1.850	123 hr. 20 min.	3.850	256 hr. 40 min.
256 kbps	945	63 hr. 00 min.	1.900	126 hr. 40 min.
320 kbps	755	50 hr. 20 min.	1.550	103 hr. 20 min.

Continua ⇩

Tempo máximo de gravação de vídeos (aprox.)

Os tempos de gravação aproximados baseiam-se apenas na transferência de vídeos. O tempo pode variar, consoante as condições em que utilizar o leitor.

	NWZ-S544	NWZ-S545
Fluxo de bits	Tempo	Tempo
Formato de vídeo: 384 kbps Formato de áudio: 128 kbps	30 hr. 10 min.	61 hr. 40 min.
Formato de vídeo: 768 kbps Formato de áudio: 128 kbps	17 hr. 10 min.	35 hr. 10 min.

Número máximo de fotografias graváveis que é possível transferir (aprox.)

Máx. 8.000

O número de fotografias graváveis pode ser menor, consoante o tamanho dos ficheiros.

Capacidade (Capacidade disponível para o utilizador)*1

NWZ-S544: 8 GB (Aprox. 7,1 GB = 7.623.566.950 bytes)

NWZ-S545: 16 GB (Aprox. 14,4 GB = 15.461.882.266 bytes)

*1 A capacidade de armazenamento disponível do leitor pode variar. Uma parte da memória é utilizada para funções de gestão de dados.

Continua ⇩

Saída (auscultadores)

Resposta em frequência
20 a 20.000 Hz (quando reproduzir ficheiros de dados, medição de sinal único)

Rádio FM

Intervalo de frequência FM
87,5 a 108,0 MHz
A frequência é alterada em 0,1 MHz.

IF (FM)

Não aplicável

Interface

Auscultadores: Minitomada estéreo
WM-PORT (terminal de ligação múltipla): 22 pinos
Versão: 1.1
USB de alta velocidade (compatível com USB 2.0)

Temperatura de funcionamento

5 °C a 35 °C

Fonte de alimentação

- Bateria de iões de lítio recarregável incorporada
- Alimentação USB (de um computador, através do cabo USB fornecido)

Tempo de carga

Carga com base em USB
Aprox. 2,5 horas (carga completa), aprox. 1 hora (aprox. 80%)

Continua ⇩

Duração da bateria (reprodução contínua)

	Saída via auscultadores	Saída via colunas incorporadas
Música		
Reprodução em MP3 128 kbps	Aproximadamente 42 horas	Aproximadamente 17 horas
Vídeo		
Reprodução em MPEG-4 384 kbps	Aproximadamente 6,5 horas	Aproximadamente 5 horas
Reprodução em AVC Baseline 384 kbps	Aproximadamente 4,5 horas	Aproximadamente 3,5 horas
Rádio FM		
Recepção da transmissão em FM	Aproximadamente 17 horas	Aproximadamente 10 horas
Gravação de programa de rádio FM (ao fluxo representativo de bits: MP3 128 kbps)	Aproximadamente 8 horas	–
Gravação de voz		
Gravação de voz a 128 kbps MP3	Aproximadamente 11 horas	–

A duração efectiva da bateria pode variar conforme as definições. As horas de utilização estimada da bateria baseiam-se em condições de utilização típica com "Definição básica de medição da duração da bateria (Predefinição)", conforme indicado na tabela de baixo.
Note que, mesmo que o leitor seja desligado durante um período prolongado, uma pequena quantidade de bateria é consumida.
A duração da bateria pode variar conforme a definição do volume, as condições de utilização e a temperatura ambiente.
Quando o som é emitido a partir das colunas incorporadas, a vida útil das pilhas pode tornar-se extremamente curta dependendo da definição do volume.

	Definição	Definição básica de medição da duração da bateria (Predefinição)
Definições do ecrã	[Luminosidade]*1 (☞ p. 89)	[3]
	[Tipo] de [Protecção de ecrã]*2 (☞ p. 89)	[Em branco]
Definições dos efeitos sonoros*3	[Equalizador] (☞ p. 47)	[Nenhum]
	[Estéreo nítido] (☞ p. 48)	[Desligada]
	[Normalizador dinâmico] (☞ p. 49)	[Desligada]
Definições para saída das colunas incorporadas*4	[Optimiz. de Altif. Incorp.] (☞ p. 49)	[Desligada]

*1 Quando [Luminosidade] está definido para [5], a duração da bateria pode diminuir em aproximadamente 50%.
*2 Quando [Tipo] de [Protecção de ecrã] estiver definido para [Relógio], a duração da bateria pode diminuir em aproximadamente 25%.
*3 Quando [Equalizador] está definido para [Personalizado1], [Estéreo nítido] está definido para [Ligada] e [Normalizador dinâmico] está definido para [Ligada], a duração da bateria pode diminuir em aproximadamente 50%.
*4 Quando [Optimiz. de Altif. Incorp.] está definida para [Ligada], a duração da bateria pode diminuir em aproximadamente 50%.

Continua ⇩

Visor
Visor a cores TFT de 2,4 polegadas, com luz de fundo LED branca, QVGA (240 × 320 pixels), 262.144 cores

Dimensões (l/a/p, peças salientes não incluídas)
49,3 × 99,3 × 10,2 mm

Dimensões (l/a/p)
49,8 × 99,3 × 10,4 mm

Peso
Aprox. 68 g

Itens fornecidos
- Auscultadores (1)
- Cabo USB (1)
- Acessório de ligação (1)
  Use quando ligar o leitor ao suporte opcional, etc.
- Apoio (1)
- Quick Start Guide (1)
- Software (1)
  O software encontra-se armazenado na memória flash incorporada do leitor e inclui os seguintes itens. Para mais informações sobre como instalar, consulte o "Quick Start Guide".
  - Content Transfer
  - WALKMAN Guide
    Manual de instruções, etc.

Continua ⇩

Requisitos do sistema

- Computador
  IBM PC/AT ou computador compatível com os seguintes sistemas operativos Windows pré-instalados*1:
  Windows XP Home Edition (Service Pack 2 ou superior) / Windows XP Professional (Service Pack 2 ou superior) / Windows Vista Home Basic (Service Pack 1) / Windows Vista Home Premium (Service Pack 1) / Windows Vista Business (Service Pack 1) / Windows Vista Ultimate (Service Pack 1)
  Suportado pelo SO da versão de 64 bits para Windows Vista.
  Não suportado por outros SOs que não os acima indicados.
  *1 Excluindo as versões de SO não suportadas pela Microsoft.
- CPU: Pentium III 450 MHz ou superior (Pentium III 800 MHz ou superior para Windows Vista)
- RAM: 256 MB ou mais (512 MB ou mais para Windows Vista)
- Unidade de disco rígido: 380 MB ou mais de espaço disponível
- Visualização:
  – Resolução de Ecrã: 800 × 600 pixels (ou superior) (recomendado 1.024 × 768 ou superior)
  – Cores: 8 bits ou superior (16 bits recomendado)
- Unidade de CD-ROM (que suporte reprodução de CD de música digital utilizando WDM)
- Placa de som
- Conector USB (USB de alta velocidade é recomendado)
- O Internet Explorer 7.0 e o Windows Media Player 11 são necessários.
- É necessária uma ligação de internet de banda larga para utilizar o Electronic Music Distribution (EMD) ou para visitar o website.

Não garantimos o funcionamento em todos os computadores, mesmo que satisfaçam os requisitos do sistema acima referidos.

Não suportado pelos ambientes seguintes:
- Computadores ou sistemas operativos montados pelos próprios utilizadores
- Ambiente que seja uma actualização do sistema operativo original instalado pelo fabricante
- Ambiente de arranque múltiplo
- Ambiente de vários monitores
- Macintosh

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Índice remissivo

Símbolos

(Repetição) 46
SHUF (Aleatório) 46
SHUF (Aleatório e Repet.) 46
1 (Repetir 1 música) 46
H (Heavy) 47
P (Pop) 47
J (Jazz) 47
U (Único) 47
1 (Personalizado 1) 47
2 (Personalizado 2) 47

A

AAC 95
AAC-LC 124
[Acertar data-hora] 21, 90
Actualizar 98
Adobe Reader 2
[Alarme] 85
[Aleatório] 46
[Aleatório e Repet.] 46
Alimentação 5, 8, 18, 94, 105
[Ano de lançamento] 40
Apagar
  Fotografia 61
  Ficheiros de gravação de voz 80
  Música 42
  Programas de rádio FM gravados 73
  Vídeo 52
Apoio 6
Apresentação de slides 60
Área de informação 11
AVC 96, 124
[AVLS (Limite de volume)] 88

B

Bateria 18, 94
Botão de 5 direcções 5, 12
Botão BACK/HOME 5
Botão OPTION/PWR OFF 5
Botão RESET 6
Botão VOL+/– 5

C

Cabo USB 6, 25
Capacidade 127
Carga 18
Carga restante da bateria 11
Colunas incorporadas 5, 7
Computador 130
Content Transfer 17

D

Dados 97
Data e hora 21
[Definições] 9
  Comuns 87
  Fotografia 63
  Gravação 83
  Música 46
  Rádio FM 76
  Vídeo 54
[Def. do fluxo de bits] 83
[Definições de zoom] 54
[Definições sinal sonoro] 88
Definir a hora 21, 90
[Direcção vis. fotograf.] 63
[Direcção vis. vídeos] 57

E

Ecrã de reprodução 37, 51
[Equalizador] 47
Explorador 29, 34, 97

F

Firmware 98
Fluxo de bits 95
[Formatar] 92
Formato áudio 95, 124
Formato de fotografia 96, 125
Formato de vídeo 96, 124
[Formato visual. Data] 91
[Formato visual. Hora] 91
[Fotografias] 9, 58

Continua ⇩

G

Gravação
Rádio FM 70
Voz 77
[Gravação de voz] 9, 77

H

[Heavy] 47

I

[Idioma (Language)] 20, 93
[Informação detalhada] 45
[Informações unidade] 87
Inicializar (Formatar) 92
Interruptor de saída 5, 7
Interruptor HOLD 5
[Intervalo Apres. slides] 65
Intervalo de reprodução 46

J

[Jazz] 47
JPEG 96, 125

L

Ligar e desligar 8
Linear PCM 95, 124
[Listas de reprodução] 9, 40
[Luminosidade] 89

M

Mensagens 111
Menu [Início] 9, 12
Menu de opções
..... 15, 43, 53, 62, 74, 81
Microfone 6, 77
Miniaturas 103
[Modelo:] 87
[Modo de reprodução] 46
[Mono/Auto] 76
MP3 ..... 95, 124
MPEG-4 ..... 96, 124
[Música] 9, 36

N

[N.º total de músicas:] 87
[N.º total de vídeos:] 87
[N.º total fotografias:] 87
[Normalizador dinâmico] 49

O

[Optimiz. de Altif. Incorp.] 49
Orifício da correia 6
Orifício de apoio 6

P

[Pop] 47
Procurar músicas 39
[Programação automática] 68
[Protecção de ecrã] 89

Q

Qualidade do som 47

R

[R.aleat.todas músicas] 9, 41
Rádio 66
[Rádio FM] 9, 66
Recarregamento 18
Reiniciar o leitor 99
[Repetição] 46
[Repetição Apres. slides] 64
[Repetir 1 música] 46
[Repor todas as defin.] 92
Reprodução aleatória 41, 46
[Reprodução em curso] 9
Resolução de problemas 99

S

[Sensibilidade varrimento] 76
Software 17

T

Temporizador 84
[Temporizador Sleep] 86
Tomada para auscultadores 6

Continua ⇩

U

[Único] 47

V

[Vídeos] 9, 50
[Visualização] 56, 64
Visualizar 5, 9

W

Windows Explorer 29, 34, 97
Windows Media Player 17
WMA 17, 95, 124
WM-PORT 6
WMV 17, 96, 124